

«Согласовано»

«Утверждаю»

Директор  
департамента культуры  
администрации города  
Нижнего Новгорода



С.В. Гуляева

Директор  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 14»



М.Е. Пазушкина

приказ 53-од от 23.06.2023

## Положение

### **VIII Международного конкурса - фестиваля исполнителей на классической гитаре (очный и заочный формат)**

Нижний Новгород  
2024 год



## **УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА.**

- Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14»

## **ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА.**

- Нижегородская Областная Организация Общероссийского профсоюза работников культуры
- Компания производитель струн для классической гитары «Knobloch», Испания
- Компания производитель струн для классической гитары NataSha, Китай
- Международный конкурс «International Alirio Diaz Guitar Competition», Австрия
- Международный конкурс «Albania International Guitar Competition», Албания
- Международный конкурс «Transilvania International Guitar Competition», Румыния
- Международный конкурс исполнителей на классической гитаре «NewGeneration», Россия
- Международный фестиваль и конкурс классической гитары им. А. Матяева, Россия
- Международный фестиваль и конкурс классической гитары «GPS», Россия
- Международный литературно-музыкальный конкурс “Olive Branch”, Россия
- Компания производитель классических гитар «NewTone», Россия
- Культурно-образовательный центр “AlGriNa”, Россия
- Продюсерский центр “GrandMusicSoul”, Россия

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.**

Целью VIII Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре (далее Конкурс-фестиваль) является сохранение и развитие традиций исполнительства на классической гитаре.

Задачи Конкурса-фестиваля:

- совершенствование исполнительского уровня юных исполнителей на гитаре;
- повышение профессионального мастерства преподавателей гитары;
- выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых исполнителей;
- расширение творческих связей, обмен опытом среди исполнителей, преподавателей гитары.

## **СРОКИ, МЕСТО И РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ.**

Конкурс-фестиваль проводится в двух форматах - очно и заочно (дистанционно по видеозаписям) в один тур с 22 по 25 февраля 2024 года.

В рамках Конкурса-фестиваля пройдут концерты членов жюри, мастер – классы. Регистрация и Открытие Конкурса-фестиваля состоится 22 февраля 2024 года в ДШИ 14.

Концерты в зале Нижегородского государственного художественного музея 23 и 24 февраля 2024 года.

Регламент конкурсных прослушиваний и программа Конкурса-фестиваля будут сформированы не позднее чем за 10 дней до начала проведения Конкурса-фестиваля.



## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ.

Для координации организации и проведения Конкурса-фестиваля создается Организационный комитет (далее Оргкомитет), который является организатором и координатором Конкурса-фестиваля.

Оргкомитет реализует план организационных мероприятий, обеспечивает информирование потенциальных участников Конкурса-фестиваля, формирует состав жюри, регламент конкурсных прослушиваний и программу.

### Состав Оргкомитета конкурса:

- Гуляева С.В. директор департамента культуры администрации города Нижнего Новгорода
- Пазушкина М.Е. директор МБУ ДО «Детская школа искусств №14»
- Сычева Г.В. председатель Нижегородской Областной Организации Общероссийского профсоюза работников культуры
- Новиков Г.В. исполнительный директор конкурса, лауреат Международных конкурсов, директор международного фестиваля-конкурса классической гитары имени Александра Матяева и художественный руководитель Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре им. Ю.Аргамакова, артист компании Knobloch (Испания)
- Роман Н.В. заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «Детская школа искусств №14»
- Аргеткина Л.В. секретарь конкурса, преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств №14».

### Контактная информация:

Директор МБУ ДО «ДШИ №14» Пазушкина Марианна Евгеньевна  
тел: 8(831) 253-65-04

Исполнительный директор Конкурса-фестиваля Новиков Григорий Владимирович тел: +79200260055

e-mail Конкурса-фестиваля: [competitionguitarinnov.dshi14@yandex.ru](mailto:competitionguitarinnov.dshi14@yandex.ru)

Сайт МБУ ДО «ДШИ №14»: <https://artschool14.ru> (раздел Конкурсы – Классическая гитара)



## ЖЮРИ КОНКУРСА.

В состав профессионального жюри Конкурса-фестиваля войдут высококвалифицированные специалисты в области педагогики и инструментального исполнительства на классической гитаре из России, ближнего и дальнего зарубежья.

### Состав жюри очного формата:

**Председатель: Сергей Руднев** (г.Тула, Россия) – гитарист-исполнитель (русская семиструнная гитара и классическая гитара), композитор, аранжировщик, обладатель звания «Национальное достояние России».

**Никита Неделько** (г.Москва, Россия) – российский гитарист, лауреат международных конкурсов в США, Италии, Франции, Сербии и Тайване. Четырехкратный золотой медалист Дельфийских игр в РФ, пятикратный стипендиат премии президента РФ. Преподаватель Московского губернского колледжа искусств г.Химки (МГКИ).

**Хуан Тао** (Китай) – лауреат Международных конкурсов, композитор, директор Международной школы музыки «JoshuaGuitarSchool».

**Джао Джиафенг** (Китай) - владелец и генеральный директор компании по производству гитар и музыкальных аксессуаров NataSha.

**Дмитрий Павлович** (г. Санкт-Петербург, Россия) – гитарный мастер, лауреат международных гитарных конкурсов.

**Вера Шеина** (г. Кулебаки, Россия) – Заслуженный работник культуры Российской Федерации, преподаватель класса гитары Детской школы искусств им. В.Д.Орловой г. Кулебаки.

**Григорий Новиков** (г. Нижний Новгород, Россия) – российский гитарист, лауреат международных конкурсов в Греции, Италии, Франции, Австрии и Тайланде. Исполнительный директор Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре.

### Состав жюри заочного (дистанционного) формата:

**Габриэль Гуллен Наварро (Венесуэла/Австрия)** - лауреат Международных конкурсов, профессор класса гитары в Консерватории им. Й. Гайдна (Эйзенштат, Австрия) и Венской Академии музыки (Вена, Австрия), директор Международного конкурса гитаристов имени Алирио Диаза г.Руст (Австрия).

**Джимми Лиу (Тайвань)** – лауреат Международных конкурсов, доцент Национальной Академии Музыки г.Тайпей (Тайвань), директор Международного Фестиваля и конкурса гитаристов г.Тайпей (Тайвань).

**Эдуардо Энесталь (Испания)** - лауреат Международных конкурсов, профессор класса гитары в Академии Музыки имени Роберта Шумана.

**Хуан Тао** (Китай) – лауреат Международных конкурсов, композитор, директор Международной школы музыки «JoshuaGuitarSchool», композитор.

**Джао Джиафенг** (Китай) - владелец и генеральный директор компании по производству гитар и музыкальных аксессуаров NataSha.

**Григорий Новиков** (г. Нижний Новгород, Россия) – российский гитарист, лауреат международных конкурсов в Греции, Италии, Франции, Австрии и Тайланде. Исполнительный директор Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре.

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ - ФЕСТИВАЛЕ.

Участники - учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ, центров детского творчества, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, студентов музыкальных ВУЗов г. Нижнего Новгорода, Нижегородской области и других регионов Российской Федерации, а также стран зарубежья.



В Конкурсе-фестивале в отдельной номинации могут принять участие дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) от 7 до 18 лет, при условии, что содержание деятельности в рамках Конкурса-фестиваля не нанесет вред их психическому и физическому здоровью. Ответственность за соблюдение данного пункта несут родители (законные представители) несовершеннолетнего участника, руководитель направляющей образовательной организации. **Направление заявки для участия в Конкурсе-фестивале является подтверждением принятия всех условий в соответствии с настоящим Положением.**

Обладатели звания Гран-при и звания Лауреата 1 степени проектов Международного конкурса-фестиваля исполнителей в Нижнем Новгороде, прошедших в предыдущие годы не имеют права участвовать в VIII Международном конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре в той же возрастной категории, в которой стали победителями.

Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо направить полный пакет документов на электронный адрес Конкурса-фестиваля [competitionguitarnnov.dshi14@yandex.ru](mailto:competitionguitarnnov.dshi14@yandex.ru) **до 9 февраля 2024 года** с указанием в теме письма «Заявка ФИ, номинация, возрастная группа»:

– заявку\* **по установленной форме** с названием учреждения по Уставу, программой на русском и английском языках в **формате Word и pdf** с подписью руководителя и печатью учреждения (Приложение №1)

*\*Для оформления протоколов и во избежание ошибок в конкурсной и наградной документации заявку необходимо отправить в формате WORD (без подписи и печати руководителя) и в формате PDF с подписью и печатью руководителя учреждения на почту конкурса [competitionguitarnnov.dshi14@yandex.ru](mailto:competitionguitarnnov.dshi14@yandex.ru)*

- копию свидетельства о рождении (паспорта) участника;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение №2);
- копию квитанции/чека об оплате организационного взноса.

Участники с ограниченными возможностями здоровья дополнительно предоставляют документ, подтверждающий данный факт.

В номинации "Композитор-исполнитель" дополнительно прилагается нотный материал произведений (скан рукописи разборчиво, хорошего качества с бумажного носителя, либо набор в нотных редакторах Sibelius, Finale, GuitarPro). Присланные автором материалы не рецензируются и не возвращаются.

В случае необходимости внесения изменений в заявки по уважительной причине (уточнение недостоверных сведений, изменения в конкурсной программе) на электронную почту Конкурса-фестиваля [competitionguitarnnov.dshi14@yandex.ru](mailto:competitionguitarnnov.dshi14@yandex.ru) направляется уточняющая информация с темой письма «Изменения», **но не позднее 12 февраля 2024 года**. Изменения должны носить приоритетный характер по отношению к первоначальным сведениям. **Важно отнестись ответственно к заполнению заявки и проверять все данные перед отправкой. Сведения, указанные в заявке, будут использованы в наградной документации и протоколах прослушиваний.**

**Подача заявки на участие в Конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участника со всеми пунктами данного Положения и условиями участия.**

Оргкомитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приёма конкурсов заявок, если их количество (500 заявок) превысит физические возможности работы жюри конкурса в дни его проведения. Оргкомитет оставляет за собой право использовать конкурсные работы, а также конкурсные видеозаписи участников заочной формы участия в некоммерческих целях (размещение на официальном сайте организатора, социальных сетях, публикация с СМИ, печатных изданиях) со ссылкой на авторство.



**Конкурс-фестиваль проводится в один тур по следующим номинациям и возрастным группам:**

**«1. Солист.**

**1.1. Солист. Гитара 6-струнная.**

учащиеся ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, центров детского творчества.

- младшая группа А – участники возрастом до 9 лет включительно
- младшая группа В – участники возрастом с 10 до 12 лет включительно
- средняя группа С – участники возрастом с 13 до 15 лет включительно
- средняя группа D - участники возрастом с 16 до 18 лет включительно\*

*\* (учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются)*

- старшая группа Е – учащиеся музыкальных училищ и колледжей
- старшая группа F – студенты и аспиранты высших музыкальных учебных организаций культуры и искусства, а также выпускники прошлых лет (без ограничения возраста).

**1.2. Солист. Гитара 7-струнная.**

учащиеся ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, центров детского творчества.

- младшая группа А – участники возрастом до 9 лет включительно
- младшая группа В – участники возрастом с 10 до 12 лет включительно
- средняя группа С – участники возрастом с 13 до 15 лет включительно
- средняя группа D – участники возрастом с 16 до 18 лет включительно\*

*\* (учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются)*

- старшая группа Е – учащиеся музыкальных училищ и колледжей
- старшая группа F – студенты и аспиранты высших музыкальных учебных организаций культуры и искусства, а также выпускники прошлых лет (без ограничения возраста).

**1.3. Дети с ограниченными возможностями здоровья от 7 до 18 лет.**

**2. Педагог-исполнитель (солисты, ансамбли)**

Преподаватели ДМШ и ДШИ, центров детского творчества: до 35 лет, 35 лет и старше\*.

*\*Студенты средних и высших учебных заведений к участию в данной номинации не допускаются.*

**3. Ансамбль учащихся (в том числе смешанные)**

**4. Ансамбль «Педагог-Ученик» (в том числе смешанные)**

**5. Гитарный оркестр**

**6. Композитор – исполнитель: до 18 лет, 18 лет и старше.**

Возраст определяется на дату начала конкурса **22 февраля 2024 года.**

Возрастная группа в номинации Ансамбль определяется по самому старшему участнику коллектива.

В номинации «Оркестр» возрастные ограничения отсутствуют, допускается участие преподавателей и концертмейстеров.



## **Программные требования:**

Солист, Ансамбль:

Младшая группа А – не более 9 минут, свободная программа

Младшая группа В – не более 10 минут, свободная программа

Средняя группа С – не более 12 минут, свободная программа

Средняя группа D – не более 13 минут, свободная программа

Старшая группа E – не более 15 минут, свободная программа

Старшая группа F – не более 20 минут, свободная программа

Дети с ОВЗ – не более 10 минут, свободная программа

Ансамбль «Педагог-ученик» – не более 10 минут, свободная программа

Гитарный оркестр – не более 20 минут, свободная программа

«Педагог-исполнитель» - не более 12 минут, свободная программа

«Композитор – исполнитель» - не более 12 минут, свободная программа

## **Требования к видеозаписям**

### **для участников заочной (дистанционной) формы:**

1. Видео должно быть записано специально для VIII Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре 2024 года.

2. Конкурсная программа в номинации Солист исполняется наизусть, для номинации Ансамбль, Педагог-ученик, Композитор-исполнитель и Оркестр допускается игра по нотам

3. Съемка производится только в **горизонтальном режиме**.

4. На видеозаписи должны быть отчетливо видны инструмент, лицо и руки конкурсанта общим планом, **в кадре необходимо разместить логотип конкурса на листе формата А4 (Приложение №3)**

5. Любой монтаж видео и звука **не допускается**.

6. **ВАЖНО!!!** Видеозапись загружается **ТОЛЬКО** на канал **YouTube**. Ссылка должна быть в открытом доступе на протяжении всего времени конкурса.

7. Видеозапись должна содержать информацию о конкурсанте (фамилия, имя), композиторе (фамилия и инициалы), полное название произведения/произведений, номинация / возрастная группа.

8. Программа записывается либо общим файлом без перерыва, либо отдельными файлами в соответствии с требованиями. В случае, когда каждая пьеса записана отдельно, ссылки должны содержать полную информацию в соответствии с требованиями, указанными выше.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса-фестиваля заявка рассматриваться не будет.

Выступления участников Конкурса-фестиваля очного и дистанционного форматов будут оцениваться отдельно.

## **РАБОТА ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.**

Жюри оценивает конкурсные выступления участников, результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений.

Члены жюри несут персональную ответственность за корректность и правильность оценки представленных программ.

В целях объективности судейства для выведения итогового результата жюри применяется 25-ти оценочно-бальная система оценок.



Решение жюри конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

При оценке участников жюри учитывает следующие критерии:

- степень владения инструментом, техника исполнения;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- уровень ансамблевой подготовки;
- сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения);
- выбор репертуара.

### **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОЧНОЙ ФОРМЫ УЧАСТИЯ.**

Конкурсные программы оцениваются жюри. Председатель жюри имеет решающий голос в спорных ситуациях.

Итоги Конкурса-фестиваля подводятся жюри, оформляются протоколом и пересмотру не подлежат. Оценочные протоколы членов жюри и протоколы с указанием баллов участников не разглашаются, не подлежат опубликованию.

Объявление результатов Конкурса-фестиваля и награждение победителей и участников очной формы участия состоится в зале ДШИ №14 **25 февраля 2024 года** по адресу: проспект Ленина, дом 82.

Победителям Конкурса-фестиваля по решению жюри присваиваются звания:

- Лауреат I, II, III степени
- Дипломант

Жюри оставляет за собой право присуждения Гран-При.

Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания Лауреатов и Дипломантов.

Лауреаты и дипломанты очной формы участия награждаются дипломами Лауреатов и Дипломантов. Конкурсанты, не завоевавшие звания лауреата или дипломанта, награждаются дипломом за участие.

Преподаватели, подготовившие участников Конкурса-фестиваля, награждаются Благодарственными письмами.

На усмотрении членов жюри для отдельных исполнителей могут быть установлены специальные дополнительные номинации для награждения.

На церемонии награждения VIII Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре Лауреаты очной формы участия по решению жюри награждаются призами и подарками. **При неявке на церемонию награждения призы победителей передаются другим участникам по решению Оргкомитета.**

Наградные документы - дипломы Лауреатов и Дипломантов Конкурса-фестиваля, специальные дипломы, а также ДИПЛОМЫ участников, не явившимся на церемонию награждения не высылаются.

### **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЗАОЧНОЙ (ДИСТАНЦИОННОЙ) ФОРМЫ УЧАСТИЯ.**

Лауреатам Конкурса-фестиваля заочного (дистанционного) формата присваивается звание - Лауреат I, II, III степени, Дипломант. Конкурсанты заочной формы участия, не завоевавшие звания лауреата или дипломанта, награждаются дипломом за участие.



Результаты участников заочной формы участия публикуются в официальной группе Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре <https://vk.com/guitarfestnnov> и сайте организатора МБУ ДО "ДШИ №14" [www.artschool14.ru](http://www.artschool14.ru) в разделе КОНКУРСЫ – КЛАССИЧЕСКАЯ ГИТАРА 2024 не позднее 3-х трёх дней после окончания конкурса.

Наградной материал в электронном виде изготавливается в течение 30 календарных дней с момента подведения итогов Конкурса-фестиваля и будет доступен для скачивания в официальной группе в ВКонтакте <https://vk.com/guitarfestnnov> или на сайте учреждения [https://artschool14.ru](http://artschool14.ru) в разделе Конкурсы - Классическая гитара по мере готовности. Печать оригиналов и рассылка почтовыми отправлениями наградных документов **не производится.**

### **ПРИЗОВОЙ ФОНД:**

- романтическая гитара мастера Дмитрия Павловича (Россия) стоимостью 200 тысяч рублей
- классическая гитара компании NataSha модель T52 (Китай) стоимостью 150 тысяч рублей
- классическая гитара компании NataSha модель NBSG-1 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая гитара компании NataSha модель NBSG-2 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая гитара компании NataSha модель NBSG-3 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая гитара компании NataSha модель NBSG-4 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая гитара компании NataSha модель NBSG-5 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая гитара компании NataSha модель NBSG-kids (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая гитара NewTone модель Silena (Россия) стоимостью 50 тысяч рублей
- нотные сборники от компании Virtuozo (Россия)
- гитарные аксессуары ведущих мировых производителей
- сертификаты на бесплатное участие в Международных конкурсах и фестивалях в России и за рубежом

Для преподавателей Нижнего Новгорода и Нижегородской области, состоящих в профсоюзной организации, получившим звание лауреата в номинации «Педагог-исполнитель» либо подготовивших учащегося победителя Конкурса-фестиваля предусмотрен специальный приз от Нижегородской Областной Организации Общероссийского профсоюза работников культуры.

Государственные, общественные организации, средства массовой информации, учреждения, коммерческие организации и физические лица имеют право учреждать собственные призы или другие формы поощрения участников конкурса по согласованию с Оргкомитетом.



## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ.

Для участия в Конкурсе-фестивале предусмотрен вступительный взнос:

Номинация «Солист», «Педагог-исполнитель», «Композитор – исполнитель» - 2500 рублей с каждого участника.

Номинации «Ансамбль» и «Ансамбль. Педагог-Ученик» - 2500 рублей оплачивается за номинацию, независимо от количества участников.

**Гитарный оркестр** - 8000 рублей за номинацию, независимо от количества участников.

Для преподавателей, участвующих в номинации «Педагог-исполнитель» вступительный взнос не предусматривается в случае участия его ученика/учеников в конкурсе.

Участники с ограниченными возможностями здоровья и участники, имеющие сертификаты на бесплатное участие в VIII Международном конкурсе-фестивале, полученные в качестве приза на других конкурсах, принимают участие в VIII Международном конкурсе-фестивале бесплатно.

Детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей, и детям многодетных семей предоставляется скидка 50% от взноса на организацию и проведение Конкурса-фестиваля при условии предоставления копий документов (удостоверений, справок), дающих право на скидку 50% от взноса на организацию и проведение конкурса.

Участники в номинации Ансамбли в категории ОВЗ принимают участие бесплатно при условии подтверждения документов, дающих право на бесплатного участие на каждого участника коллектива.

В случае отказа от участия в конкурсе или неявке на конкурсные прослушивания сумма вступительного взноса не возвращается.

Расходы на дорогу, проживание и питание участников конкурса несет направляющая сторона.

Перед оплатой взноса реквизиты следует уточнить по телефону 8 (831) 257-41-09.

Вступительный взнос за участие перечисляется не позднее **9 февраля 2024 года** на счет МБУ ДО "Детская школа искусств №14" с пометкой наименование платежа **«Организация и проведение культурно-массового мероприятия VIII Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре» с обязательным указанием ВСЕХ РЕКВИЗИТОВ, ФИО плательщика и участника, кода вида деятельности и КБК!!! (Приложение №4)**

В случае возникновения проблем с оплатой вступительного взноса необходимо обращаться к ответственному лицу – ведущему экономисту МБУ ДО «ДШИ №14» Шариповой Ильмире Шавкатовне [artschool14@yandex.ru](mailto:artschool14@yandex.ru) (с пометкой Конкурс-фестиваль, проблема с оплатой) или по телефону 8 (831) 257-41-09, 8 (831) 253-65-04.

В случае оплаты вступительного взноса юридическим лицом вместе с заявочными документами необходимо прислать все необходимые данные и полные реквизиты организации, которая будет оплачивать взнос для оформления договора и счета.

Финансирование на организацию и проведение Конкурса-фестиваля осуществляется спонсорских средств партнеров Конкурса-фестиваля, вступительных взносов от физических и юридических лиц и др.



## **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

Организаторы конкурса имеют право вносить изменения в Положение о Конкурсе-фестивале, в том числе состав учредителей и партнеров Конкурса-фестиваля, а также состав жюри конкурса, но не позднее, чем за десять дней до окончания срока приема заявок. В этом случае текст изменений публикуется на официальном сайте организатора МБУ ДО «ДШИ №14» [www.artschool14.ru](http://www.artschool14.ru)

**Отправленная Заявка на участие в Конкурсе-фестивале означает полное и безусловное принятие условий данного Положения.**



## БЛАНК УЧРЕЖДЕНИЯ

Заявка на участие  
в VIII Международном конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре

Наименование учреждения по Уставу полное и сокращенное (ВАЖНО!!!), контактные телефоны учреждения, адрес электронной почты учреждения	
Форма участия (очно или заочно)	
Конкурсная номинация	
Возрастная группа	
Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника / участников (на русском языке и английском языке!!!) полностью	
Дата рождения участника (участников)	
ФИО преподавателя, контактные телефоны, адрес электронной почты	
Электронный адрес, контактные телефоны участника / участников и / или родителей (законных представителей)	
Исполняемая программа (на русском языке и английском языке!!!): Название произведения Композитор Хронометраж	
Общий хронометраж выступления (ВАЖНО!!!)	
Ссылка на видео на платформе YOUTUBE (для участников заочной формы участия)	
Краткая творческая характеристика.	

Печать и подпись  
руководителя учреждения

Заявка отправляется в ДВУХ ФОРМАТАХ: в формате WORD (без подписи и печати руководителя) и в формате PDF или JPG с подписью и печатью руководителя учреждения на почту конкурса [competitionguitarnnov.dshi14@yandex.ru](mailto:competitionguitarnnov.dshi14@yandex.ru)

Перед отправлением заявки просим внимательно проверить личные данные и наименование конкурсной программы. Наградная документация оформляется в соответствии с данными, указанными в заявке!



В Оргкомитет VIII Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре

**Согласие на обработку персональных данных участника VIII Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество участника конкурса или родителя (законного представителя) участника конкурса)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность)

(кем и когда)

зарегистрированный(ая) по адресу \_\_\_\_\_

родитель (законный представитель) субъекта персональных данных участника конкурса

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество участника конкурса)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность участника конкурса)

(кем и когда)

зарегистрированный(ая) по адресу \_\_\_\_\_

действуя свободно, своей волей, в своих интересах в интересах субъекта персональных данных- участника конкурса, даю свое согласие на обработку администрацией МБУ ДО «Детская школа искусств №14) (адрес: 603064, г. Нижний Новгород, проспект Ленина, дом 82) персональных данных в связи с участием в VIII Международном конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре и в целях оформления конкурсной и наградной документации на сбор, хранение, использование, распространение и публикацию в том числе, в сети Интернет.

Согласие распространяется на следующие персональные данные:

фамилия, имя, отчество;

дата и место рождения;

данные паспорта или иного документа, удостоверяющего личность;

место работы и должность;

место учёбы;

иные персональные данные, указанные в наградных материалах.

Вышеуказанные персональные данные предоставляются для обработки:

с использованием автоматизированных систем обработки персональных данных, функционирующих в МБУ ДО «ДШИ №14» и без использования средств автоматизации (на бумажных носителях).

Для публикации в сети Интернет (на официальном сайте учреждения и госпаблике ВКонтакте) согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя, отчество; место работы и должность / место учёбы.

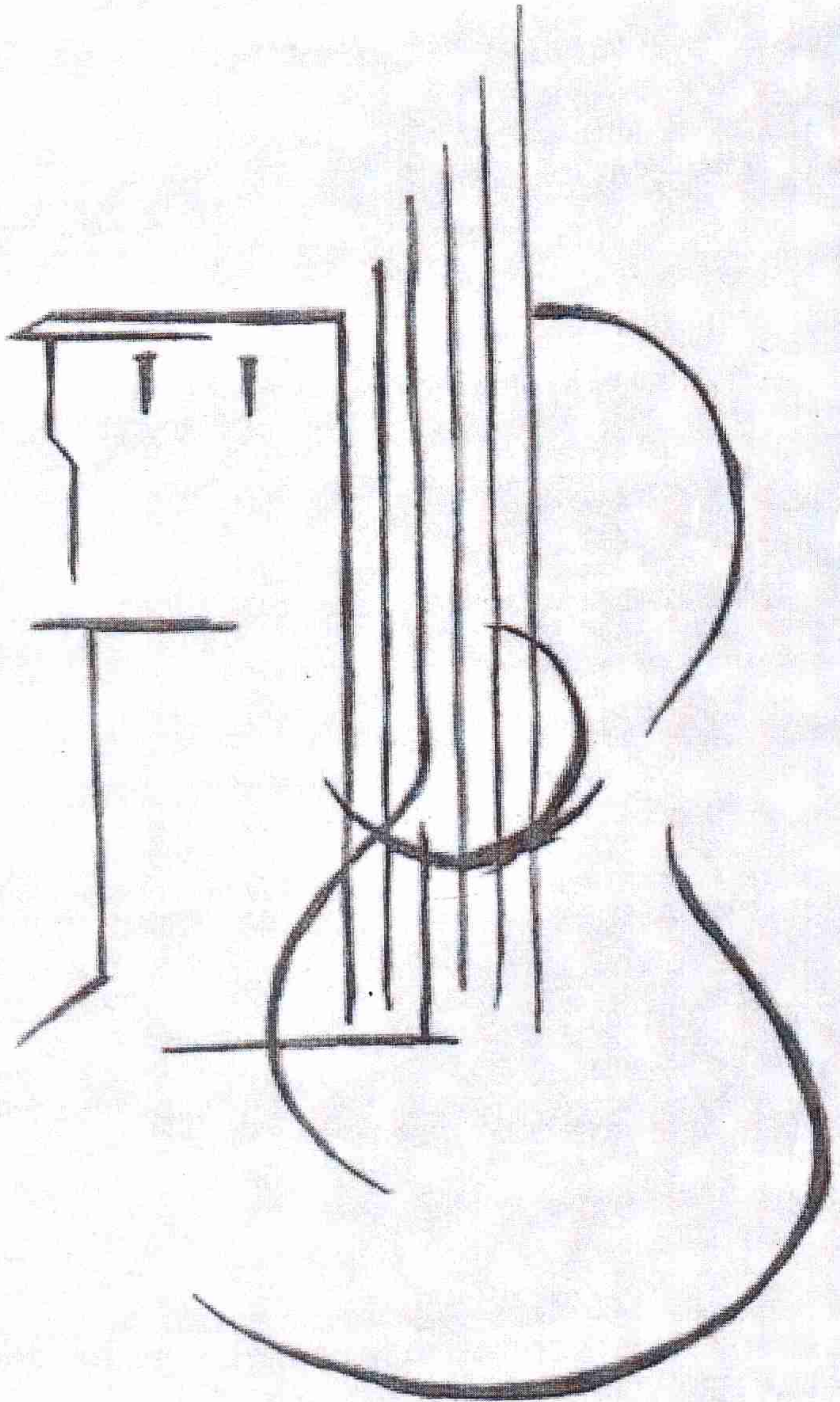
Согласие предоставляется на осуществление действий в отношении субъекта персональных данных, которые необходимы для достижения вышеуказанных целей: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передача, блокирование, удаление, уничтожение.

Данное согласие действует с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(дата) (подпись) (Ф.И.О. полностью)



VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ  
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЕ





**РЕКВИЗИТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДЛЯ ОПЛАТЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ВЗНОСА**

Вступительный взнос за участие перечисляется не позднее **9 февраля 2024 года** на счет МБУ ДО "Детская школа искусств №14" с пометкой наименование платежа «**Организация и проведение культурно-массового мероприятия VIII Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре**» (*можно сокращенно*) и обязательным указанием **ВСЕХ РЕКВИЗИТОВ**, ФИО плательщика (с отметкой ФИ участника), кода вида деятельности и КБК

**Получатель:**

**Департамент финансов администрации города Нижнего Новгорода  
(МБУ ДО «ДШИ №14») л/с 07020563427**

**Наименование банка:**

**Волго-Вятское ГУ Банка России // УФК по Нижегородской области  
г. Нижний Новгород**

ЕКС 40102810745370000024

БИК 012202102

р/с 03234643227010003203

**Код вида деятельности (02037) (ОБЯЗАТЕЛЬНО К ЗАПОЛНЕНИЮ)**

**КБК 056.113.01994.04.0000:130 (ОБЯЗАТЕЛЬНО К**

**ЗАПОЛНЕНИЮ)**

ИНН 5258034451

КПП 525801001

ОГРН 1025202615723

ОКТМО 22701000

**В СЛУЧАЕ ОНЛАЙН ОПЛАТЫ ПРИ ЗАПРОСЕ УИН СТАВИМ – 0**

***ФАМИЛИЯ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО УЧАСТНИКА - ОБЯЗАТЕЛЬНО К  
ЗАПОЛНЕНИЮ***

В случае возникновения проблем с оплатой вступительного взноса просим обращаться к ответственному лицу – ведущему экономисту МБУ ДО «ДШИ №14» Шариповой Ильмире Шавкатовне [artschool14@yandex.ru](mailto:artschool14@yandex.ru) (с пометкой Конкурс-фестиваль, проблема с оплатой) или по телефону 8-831-253-65-04 (при обращении уточняйте, что у Вас вопрос к экономисту по поводу оплаты оргвзноса)