

«Согласовано»

«Утверждаю»

Директор
департамента культуры
администрации города
Нижнего Новгорода

С.В.Гуляева



муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 14»

М.Е.Пазушкина



Приказ 54-ор от 09.07.2025

«Согласовано»

Директор Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного
профессионального образования
«Учебно-методический центр
художественного образования»

Н.А. Абросимова



Положение

**IX Международного конкурса - фестиваля
исполнителей на классической гитаре
(очный и заочный формат)**

Нижний Новгород
2025 год

УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА.

- Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14»
- ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования»
- при информационной поддержке министерства культуры Нижегородской области.

ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА.

- Нижегородская Областная Организация Общероссийского профсоюза работников культуры
- Компания производитель струн для классической гитары «Knobloch», Испания
- Компания производитель струн для классической гитары NataSha, Китай
- Международный конкурс «International Alirio Diaz Guitar Competition», Австрия
- Международный конкурс «Albania International Guitar Competition», Албания
- Международный конкурс «Transilvania International Guitar Competition», Румыния
- Международный конкурс исполнителей на классической гитаре «NewGeneration», Россия
- Международный фестиваль и конкурс классической гитары им. А. Матяева, Россия
- Международный фестиваль и конкурс классической гитары «GPS», Россия
- Международный литературно-музыкальный конкурс “Olive Branch”, Россия
- Компания производитель классических гитар «NewTone», Россия
- Культурно-образовательный центр “AlGriNa”, Россия
- Продюсерский центр “GrandMusicSoul”, Россия

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ.

Целью IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре (далее Конкурс-фестиваль) является сохранение и развитие традиций исполнительства на классической гитаре.

Задачи Конкурса-фестиваля:

- совершенствование исполнительского уровня юных исполнителей на гитаре;
- повышение профессионального мастерства преподавателей гитары;
- выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых исполнителей;
- расширение творческих связей, обмен опытом среди исполнителей, преподавателей гитары.

СРОКИ, МЕСТО И РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ.

Конкурс-фестиваль проводится в двух форматах - очно и заочно (дистанционно по видеозаписям) в один тур с 20 по 23 февраля 2025 года.

В рамках Конкурса-фестиваля пройдут концерты членов жюри, мастер – классы.

Регистрация и Открытие Конкурса-фестиваля состоится 20 февраля 2025 года в МБУ ДО «ДШИ №14» по адресу: проспект Ленина, дом 82.

Даты и места проведения концертов членов жюри будут сообщены дополнительно.

Регламент конкурсных прослушиваний и программа Конкурса-фестиваля будут сформированы и опубликованы на сайте ДШИ №14 не позднее чем за 14 дней до начала проведения Конкурса-фестиваля.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ.

Для координации организации и проведения Конкурса-фестиваля создается Организационный комитет (далее Оргкомитет), который является организатором и координатором Конкурса-фестиваля.

Оргкомитет реализует план организационных мероприятий, обеспечивает информирование потенциальных участников Конкурса-фестиваля, формирует состав жюри, регламент конкурсных прослушиваний и программу.

Состав Оргкомитета конкурса:

- Гуляева С.В. директор департамента культуры администрации города Нижнего Новгорода
- Пазушкина М.Е. директор МБУ ДО «Детская школа искусств №14»
- Сычева Г.В. председатель Нижегородской Областной Организации Общероссийского профсоюза работников культуры
- Новиков Г.В. исполнительный директор конкурса, лауреат международных конкурсов во Франции, Италии, Испании, Австрии, Греции, Тайланде и России. Обладатель премии BRAND PERSONALITY AWARD (The Grammy Awards for Branding) как классический гитарист. Официальный артист и единственный представитель в РФ компании Knobloch (Испания), NataSha (Китай) и LLuthier (Малайзия).
- Роман Н.В. заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «Детская школа искусств №14»
- Шувалова Д.В. секретарь конкурса, преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств №14».

Контактная информация:

Директор МБУ ДО «ДШИ №14» Пазушкина Марианна Евгеньевна
тел: 8(831) 253-65-04

Исполнительный директор Конкурса-фестиваля Новиков Григорий Владимирович
тел: +79200260055

e-mail Конкурса-фестиваля: competitionguitarnov.dshi14@yandex.ru

Сайт МБУ ДО «ДШИ №14»: <https://artschool14.ru> (раздел Конкурсы – Классическая гитара)

ЖЮРИ КОНКУРСА.

В состав профессионального жюри Конкурса-фестиваля входят высококвалифицированные специалисты в области педагогики и инструментального исполнительства на классической гитаре из России, ближнего и дальнего зарубежья.

Состав жюри очного формата:

Председатель:

Сергей Руднев (г.Тула, Россия) – гитарист-исполнитель (русская семиструнная гитара и классическая гитара), композитор, аранжировщик, обладатель звания «Национальное достояние России».

Члены жюри:

Михаил Кашеутов (г.Санкт-Петербург, Россия) – гитарист, лауреат международных конкурсов артист оркестра Мариинского театра, солист оркестра Капеллы Санкт-Петербурга, артист Большого драматического театра имени Г. А. Товстоногова, преподаватель СПб ГБОУ ДО «Санкт-Петербургская музыкальная школа им. Н. А. Римского-Корсакова», обладатель премии в сфере образования "Педагогические надежды" и "Лучший преподаватель года";

Григорий Новиков (г. Нижний Новгород, Россия) – лауреат международных конкурсов во Франции, Италии, Испании, Австрии, Греции, Тайланде и России, обладатель премии BRAND PERSONALITY AWARD (The Grammy Awards for Branding) как классический гитарист, официальный артист и единственный представитель в РФ компании Knobloch (Испания), NataSha (Китай) и LLuthier (Малайзия);

Дмитрий Павлович (г.Санкт-Петербург, Россия) – гитарный мастер, лауреат международных гитарных конкурсов.

Состав жюри заочного (дистанционного) формата:

Габриэль Гуллен Наварро (Венесуэла/Австрия) - лауреат Международных конкурсов, профессор класса гитары в Консерватории им. Й. Гайдна и Венской Академии музыки, директор Международного конкурса гитаристов имени Алирио Диаза г.Руст (Австрия);

Эдуардо Энесталь (Испания) - лауреат Международных конкурсов, профессор класса гитары в Академии Музыки имени Роберта Шумана;

Хуан Тао (Китай) – лауреат Международных конкурсов, композитор, директор Международной школы музыки «JoshuaGuitarSchool»;

Джао Джиафенг (Китай) - владелец и генеральный директор компании по производству гитар и музыкальных аксессуаров NataSha;

Григорий Новиков (г. Нижний Новгород, Россия) – лауреат международных конкурсов во Франции, Италии, Испании, Австрии, Греции, Тайланде и России. Обладатель премии BRAND PERSONALITY AWARD (The Grammy Awards for Branding) как классический гитарист. Официальный артист и единственный представитель в РФ компании Knobloch (Испания), NataSha (Китай) и LLuthier (Малайзия).

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ - ФЕСТИВАЛЕ.

Участники - учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ, центров детского творчества, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, студентов музыкальных ВУЗов г. Нижнего Новгорода, Нижегородской области и других регионов Российской Федерации, а также стран зарубежья.

В Конкурсе-фестивале в отдельной номинации могут принять участие дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) от 7 до 18 лет, при условии, что содержание деятельности в рамках Конкурса-фестиваля не нанесет вред их

психическому и физическому здоровью. Ответственность за соблюдение данного пункта несут родители (законные представители) несовершеннолетнего участника, руководитель направляющей образовательной организации.

Направление заявки для участия в Конкурсе-фестивале является подтверждением принятия всех условий в соответствии с настоящим Положением.

Обладатели звания Гран-при и звания Лауреата 1 степени проектов Международного конкурса-фестиваля исполнителей в Нижнем Новгороде, прошедших в предыдущие годы не имеют права участвовать в IX Международном конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре в той же возрастной категории, в которой стали победителями.

Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо направить **ПОЛНЫЙ ПАКЕТ** документов на электронный адрес Конкурса-фестиваля competitionguitarinnov.dshil4@yandex.ru **до 1 февраля 2025 года** с указанием в теме письма «Заявка ФИ, номинация, возрастная группа»:

– заявку* по установленной форме с названием учреждения по Уставу, программой на русском и английском языках в формате ***DOC, DOCX (программы Word)*** и ***PDF*** с подписью руководителя и печатью учреждения (Приложение №1)

Для оформления протоколов и во избежание ошибок в конкурсной и наградной документации заявку необходимо отправить в формате *DOC, DOCX*** (без подписи и печати руководителя) и в формате ***PDF*** с подписью и печатью руководителя учреждения на почту конкурса competitionguitarinnov.dshil4@yandex.ru*

- копию свидетельства о рождении (паспорта) участника;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение №2);
- копию квитанции/чека об оплате организационного взноса.

Участники с ограниченными возможностями здоровья дополнительно предоставляют документ, подтверждающий данный факт.

В номинации "Композитор-исполнитель" дополнительно прилагается нотный материал произведений (скан рукописи разборчиво, хорошего качества с бумажного носителя, либо набор в нотных редакторах Sibelius, Finale, GuitarPro). Присланные автором материалы не рецензируются и не возвращаются.

В случае необходимости внесения изменений в заявку по уважительной причине (уточнение недостоверных сведений, изменения в конкурсной программе) на электронную почту Конкурса-фестиваля competitionguitarinnov.dshil4@yandex.ru направляется уточняющая информация с темой письма «Изменения», **но не позднее 10 февраля 2025 года**. Изменения должны носить приоритетный характер по отношению к первоначальным сведениям.

За сведения, предоставленные в заявке, ответственность несет участник конкурса и направляющая сторона. Сведения, указанные в заявке, будут использованы в наградной документации и протоколах прослушиваний.

Подача заявки на участие в Конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участника со всеми пунктами данного Положения и условиями участия.

Оргкомитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приёма конкурсов заявок, если их количество превысит физические возможности работы жюри конкурса в дни его проведения. Оргкомитет оставляет за собой право использовать конкурсные работы, а также конкурсные видеозаписи участников заочной формы участия в некоммерческих целях (размещение на официальном сайте организатора, социальных сетях, публикация с СМИ, печатных изданиях) со ссылкой на авторство.

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ.

Конкурс-фестиваль проводится в один тур по следующим номинациям и возрастным группам:

1. Солист.

1.1. Солист. Гитара 6-струнная.

учащиеся ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, центров детского творчества.

- младшая группа А – участники возрастом до 9 лет включительно
- младшая группа В – участники возрастом с 10 до 12 лет включительно
- средняя группа С – участники возрастом с 13 до 15 лет включительно
- средняя группа D - участники возрастом с 16 до 18 лет включительно*

** (учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются)*

- старшая группа Е – учащиеся музыкальных училищ и колледжей
- старшая группа F – студенты и аспиранты высших музыкальных учебных организаций культуры и искусства, а также выпускники прошлых лет (без ограничения возраста).

1.2. Солист. Гитара 7-струнная.

учащиеся ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, центров детского творчества.

- младшая группа А – участники возрастом до 9 лет включительно
- младшая группа В – участники возрастом с 10 до 12 лет включительно
- средняя группа С – участники возрастом с 13 до 15 лет включительно
- средняя группа D – участники возрастом с 16 до 18 лет включительно*

** (учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются)*

- старшая группа Е – учащиеся музыкальных училищ и колледжей
- старшая группа F – студенты и аспиранты высших музыкальных учебных организаций культуры и искусства, а также выпускники прошлых лет (без ограничения возраста).

1.3. Дети с ограниченными возможностями здоровья от 7 до 18 лет.

2. Педагог-исполнитель (солисты, ансамбли)

Преподаватели ДМШ и ДШИ, центров детского творчества: до 35 лет, 35 лет и старше*.

**Студенты средних и высших учебных заведений к участию в данной номинации не допускаются.*

3. Ансамбль учащихся (в том числе смешанные)

4. Ансамбль «Педагог-Ученик» (в том числе смешанные)

5. Гитарный оркестр

6. Композитор – исполнитель: до 18 лет, 18 лет и старше.

Возраст определяется на дату начала конкурса **20 февраля 2025 года.**

Возрастная группа в номинации Ансамбль определяется по самому старшему участнику коллектива.

В номинации «Оркестр» возрастные ограничения отсутствуют, допускается участие преподавателей и концертмейстеров.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.

Номинации Солист, Ансамбль:

Младшая группа А – не более 9 минут, свободная программа

Младшая группа В – не более 10 минут, свободная программа

Средняя группа С – не более 12 минут, свободная программа

Средняя группа D – не более 13 минут, свободная программа

Старшая группа E – не более 15 минут, свободная программа

Старшая группа F – не более 20 минут, свободная программа

Дети с ОВЗ – не более 10 минут, свободная программа

Номинация Ансамбль «Педагог-ученик» – не более 10 минут, свободная программа

Номинация Гитарный оркестр – не более 20 минут, свободная программа

Номинация Педагог-исполнитель - не более 12 минут, свободная программа

Номинация Композитор – исполнитель - не более 12 минут, свободная программа

При превышении указанного в заявке времени, члены жюри имеют право остановить конкурсное выступление.

Требования к видеозаписям

для участников заочной (дистанционной) формы:

1. Видео должно быть записано специально для IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре 2025 года.

2. Конкурсная программа в номинации Солист исполняется наизусть, для номинации Ансамбль, Педагог-ученик, Композитор-исполнитель и Оркестр допускается игра по нотам

3. Съемка производится только в **горизонтальном режиме.**

4. На видеозаписи должны быть отчетливо видны инструмент, лицо и руки конкурсанта общим планом, **в кадре необходимо разместить логотип конкурса на листе формата А4 (Приложение №3)**

5. Любой монтаж видео и звука **не допускается.**

6. **ВАЖНО!!!** Видеозапись загружается **ТОЛЬКО** на канал **YouTube**. Ссылка должна быть в открытом доступе на протяжении всего времени конкурса.

7. Видеозапись должна содержать информацию о конкурсante (фамилия, имя), композиторе (фамилия и инициалы), полное название произведения/произведений, номинация / возрастная группа.

8. Программа записывается либо общим файлом без перерыва, либо отдельными файлами в соответствии с требованиями. В случае, когда каждая пьеса записана отдельно, ссылки должны содержать полную информацию в соответствии с требованиями, указанными выше.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса-фестиваля заявка рассматриваться не будет.

Выступления участников Конкурса-фестиваля очного и дистанционного форматов будут оцениваться отдельно.

РАБОТА ЖЮРИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.

Жюри оценивает конкурсные выступления участников, результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений.

Члены жюри несут персональную ответственность за корректность и правильность оценки представленных программ.

В целях объективности судейства для выведения итогового результата жюри применяется 25-ти оценочно-бальная система оценок.

Решение жюри конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

При оценке участников жюри учитывает следующие критерии:

- степень владения инструментом, техника исполнения;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- уровень ансамблевой подготовки;
- сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения);
- выбор репертуара.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ОЧНОЙ ФОРМЫ УЧАСТИЯ.

Конкурсные выступления оцениваются жюри. Председатель жюри имеет решающий голос в спорных ситуациях.

Итоги Конкурса-фестиваля подводятся жюри, оформляются протоколом и пересмотру не подлежат. Оценочные протоколы членов жюри и протоколы с указанием баллов участников не разглашаются, не подлежат опубликованию.

Победителям Конкурса-фестиваля по решению жюри присваиваются звания:

- Лауреат I, II, III степени
- Дипломант

Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания Лауреатов и Дипломантов.

Лауреаты и дипломанты очной формы участия награждаются дипломами Лауреатов и Дипломантов.

Конкурсанты, не завоевавшие звания лауреата или дипломанта, награждаются дипломом за участие.

Преподаватели, подготовившие участников Конкурса-фестиваля, награждаются Благодарственными письмами.

На усмотрении членов жюри для отдельных исполнителей могут быть установлены специальные дополнительные номинации для награждения.

Объявление результатов Конкурса-фестиваля и награждение победителей и участников очной формы участия состоится в зале ДШИ №14 **23 февраля 2025 года** по адресу: проспект Ленина, дом 82. При смене локации организаторы оповещают участников о месте награждения путем публикации информации на сайте и группе ВКонтакте.

На церемонии награждения IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре Лауреаты очной формы участия по решению жюри награждаются призами и подарками. **При неявке на церемонию награждения призы победителей передаются другим участникам по решению Оргкомитета.**

Наградные документы - дипломы Лауреатов и Дипломантов Конкурса-фестиваля, специальные дипломы, а также ДИПЛОМЫ участников, не явившимся на церемонию награждения не высылаются.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЗАОЧНОЙ (ДИСТАНЦИОННОЙ) ФОРМЫ УЧАСТИЯ.

Лауреатам Конкурса-фестиваля заочного (дистанционного) формата присваивается звание - Лауреат I, II, III степени, Дипломант. Конкурсанты заочной

формы участия, не завоевавшие звания лауреата или дипломанта, награждаются дипломом за участие.

Результаты участников заочной формы участия публикуются в официальной группе Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре <https://vk.com/guitarfestnnov> и сайте организатора МБУ ДО "ДШИ №14" www.artschool14.ru в разделе КОНКУРСЫ – КЛАССИЧЕСКАЯ ГИТАРА 2025 не позднее 5-ти дней после окончания конкурса. Наградной материал в электронном виде изготавливается в течение 30 календарных дней с момента подведения итогов Конкурса-фестиваля и будет доступен для скачивания в официальной группе в ВКонтakte <https://vk.com/guitarfestnnov> или на сайте учреждения <https://artschool14.ru> в разделе Конкурсы - Классическая гитара по мере готовности. **Печать оригиналов и рассылка почтовыми отправлениями наградных документов не производится.**

ПРИЗОВОЙ ФОНД:

- романтическая гитара мастера Дмитрия Павловича (Россия)
- семиструнная гитара ручной сборки компании NewTone (Россия)
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-1 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-2 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-3 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-4 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-5 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-6 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-7 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-8 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-9 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-10 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-11 (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- классическая смарт гитара компании NataSha модель NBSG-kids (Китай) стоимостью 100 тысяч рублей
- Концерт в Театральной гостиной ГБУК г. Москвы Дом Гоголя - Мемориальный музей и научная библиотека (г. Москва)
- Концерт в Музее-квартире семьи Бенуа в рамках Гитарного салона в Бенуа (Васильевский остров, Санкт-Петербург)
- Запись и продвижение видео ролика на площадке "Контент для музыканта" (г. Москва)
- гитарные аксессуары компании NataSha (Китай)
- гитарные аксессуары компании Savarez (Франция)

– сертификаты на бесплатное участие в Международных конкурсах и фестивалях в России и за рубежом (Австрия, Румыния и Албания).

Для преподавателей Нижнего Новгорода и Нижегородской области, состоящих в профсоюзной организации, получившим звание лауреата в номинации «Педагог-исполнитель» либо подготовивших учащегося победителя Конкурса-фестиваля предусмотрен специальный приз от Нижегородской Областной Организации Общероссийского профсоюза работников культуры.

Государственные, общественные организации, средства массовой информации, учреждения, коммерческие организации и физические лица имеют право учреждать собственные призы или другие формы поощрения участников конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ.

Для участия в Конкурсе-фестивале предусмотрен вступительный взнос:

Номинация «Солист», «Педагог-исполнитель», «Композитор – исполнитель» - 3000 рублей с каждого участника.

Номинации «Ансамбль» и «Ансамбль. Педагог-Ученик» - 3000 рублей до 4 человек, 5-7 человек 3500 рублей, 8 и более человек - 4000 рублей

Гитарный оркестр - 12000 рублей за номинацию, независимо от количества участников.

Для преподавателей, участвующих в номинации «Педагог-исполнитель» вступительный взнос не предусматривается в случае участия его ученика/учеников в конкурсе.

Участники, имеющие сертификаты на бесплатное участие в IX Международном конкурсе-фестивале, полученные в качестве приза на других конкурсах, принимают участие в IX Международном конкурсе-фестивале бесплатно.

Детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей, и детям многодетных семей предоставляется скидка 50% от взноса на организацию и проведение Конкурса-фестиваля при условии предоставления копий документов (удостоверений, справок), дающих право на скидку 50% от взноса на организацию и проведение конкурса.

Участники с ограниченными возможностями здоровья в номинациях Соло и Ансамбль принимают участие бесплатно при условии подтверждения документов, дающих право на бесплатного участие на каждого участника коллектива.

В случае отказа от участия в конкурсе или неявке на конкурсные прослушивания сумма вступительного взноса не возвращается.

Расходы на дорогу, проживание и питание участников конкурса несет направляющая сторона.

Перед оплатой взноса реквизиты следует уточнить по телефону 8 (831) 257-41-09.

Вступительный взнос за участие перечисляется не позднее **1 февраля 2025 года** на счет МБУ ДО "Детская школа искусств №14" с пометкой наименование платежа **«Организация и проведение культурно-массового мероприятия IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре» с обязательным указанием ВСЕХ РЕКВИЗИТОВ, ФИО плательщика и участника, кода вида деятельности и КБК!!! (Приложение №4)**

В случае возникновения проблем с оплатой вступительного взноса необходимо обращаться к ответственному лицу – ведущему экономисту МБУ ДО «ДШИ №14»

Шариповой Ильмире Шавкатовне artschool14@yandex.ru (с пометкой Конкурс-фестиваль, проблема с оплатой) или по телефону 8 (831) 253-65-04.

В случае оплаты вступительного взноса юридическим лицом вместе с заявочными документами необходимо прислать все необходимые данные и полные реквизиты организации, которая будет оплачивать взнос для оформления договора и счета.

Финансирование на организацию и проведение Конкурса-фестиваля осуществляется спонсорских средств партнеров Конкурса-фестиваля, вступительных взносов от физических и юридических лиц и др.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Организаторы конкурса имеют право вносить изменения в Положение о Конкурсе-фестивале, в том числе состав учредителей и партнеров Конкурса-фестиваля, а также состав жюри конкурса, но не позднее, чем за десять дней до окончания срока приема заявок. В этом случае текст изменений публикуется на официальном сайте организатора МБУ ДО «ДШИ №14» www.artschool14.ru

Отправленная Заявка на участие в Конкурсе-фестивале означает полное и безусловное принятие условий данного Положения.

Вся конкурсная документация: Положение, форма заявки, форма согласия на ОПД, реквизиты, логотип, регламент конкурса после его формирования, результаты конкурса публикуются на сайте школы.

Буклеты, программки конкурсных выступлений к выдаче и продаже на конкурсе не предусмотрены. Список выступающих и исполняемые конкурсные программы размещаются на информационных стендах. Программы конкурсных выступлений высылаются по запросу после проведения конкурса.

БЛАНК УЧРЕЖДЕНИЯ

**Заявка на участие
в IX Международном конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре**

Наименование учреждения по Уставу полное и сокращенное (ВАЖНО!!!) , контактные телефоны учреждения, адрес электронной почты учреждения	
Форма участия (очно или заочно)	
Конкурсная номинация	
Возрастная группа	
Фамилия, имя, отчество (при наличии) участника / участников (на русском языке и английском языке!!!) полностью	
Дата рождения участника (участников)	
ФИО преподавателя, контактные телефоны, адрес электронной почты	
Электронный адрес, контактные телефоны участника / участников и/или родителей (законных представителей)	
Исполняемая программа (на русском языке): -Композитор (имя, фамилию полностью) / -Название произведения / Хронометраж Исполняемая программа (на английском языке): - Композитор (имя, фамилию полностью) / - Название произведения <i>*перед заполнением данного раздела просим тщательно перепроверять названия произведений, И.Ф. композиторов и заполнять грамотно (ведущие конкурса объявляют программу согласно заявки)</i>	На русском языке 1. <u>Имя композитора</u> полностью, фамилия композитора / <u>название произведения</u> <u>хронометраж</u> 2. 3. На английском языке 1. <u>Имя композитора</u> полностью, фамилия композитора / <u>название</u> <u>произведения</u> 2. 3.
ТОЧНЫЙ согласно Положения общий хронометраж конкурсного выступления с учетом пауз (ВАЖНО!!!)	
Ссылка на видео на платформе YOUTUBE <i>(для участников заочной формы участия)</i>	
Краткая творческая характеристика.	

С условиями Положения конкурса-фестиваля согласен _____ (Подпись)

Печать и подпись
руководителя учреждения

Заявка отправляется в ДВУХ ФОРМАТАХ: в формате WORD (без подписи и печати руководителя) и в формате PDF или JPG с подписью и печатью руководителя учреждения на почту конкурса competitionguitarinnov.dshi14@yandex.ru

Перед отправлением заявки внимательно проверить личные данные и наименование конкурсной программы.

Конкурсная и наградная документация оформляется в соответствии с данными, указанными в заявке!

В Оргкомитет IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре

**Согласие на обработку персональных данных участника
IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество участника конкурса или родителя (законного представителя) участника конкурса)

_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность)

_____ (кем и когда)

зарегистрированный(ая) по адресу _____

родитель (законный представитель) субъекта персональных данных участника конкурса

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность участника конкурса)

_____ (кем и когда)

зарегистрированный(ая) по адресу _____

действуя свободно, своей волей, в своих интересах в интересах субъекта персональных данных- участника конкурса, даю свое согласие на обработку администрацией МБУ ДО «Детская школа искусств №14 (адрес: 603064, г. Нижний Новгород, проспект Ленина, дом 82)) в соответствии с Федеральным Законом РФ от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ персональных данных в связи с участием в Международном конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре, в целях оформления конкурсной и наградной документации на сбор, хранение, использование, распространение и публикацию, размещение мультимедийных, фото и видео — материалов на официальных интернет-ресурсах.

Согласие распространяется на следующие персональные данные:

- фамилия, имя, отчество;
- дата и место рождения;
- данные паспорта или иного документа, удостоверяющего личность;
- место работы и должность;
- место учёбы;
- иные персональные данные, указанные в наградных материалах.

Вышеуказанные персональные данные предоставляются для обработки:

с использованием автоматизированных систем обработки персональных данных, функционирующих в МБУ ДО «ДШИ №14» и без использования средств автоматизации (на бумажных носителях).

Для публикации в сети Интернет (на официальном сайте учреждения и госпаблике ВКонтакте согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя, отчество; место работы и должность / место учёбы.

Разрешаю проведение фото и видеосъемки, а также дальнейшее использование результатов съемки (публикацию на сайте и госпаблике учреждения ВКонтакте).

Согласие предоставляется на осуществление действий в отношении субъекта персональных данных, которые необходимы для достижения вышеуказанных целей: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передача, блокирование, удаление, уничтожение.

Данное согласие действует с «_____» _____ 20____ г. до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

«_____» _____ 20____ г. _____ / _____
(дата) (подпись) (Ф.И.О. полностью)

**РЕКВИЗИТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЛЯ ОПЛАТЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ВЗНОСА**

Вступительный взнос за участие перечисляется не позднее *1 февраля 2025 года* на счет МБУ ДО "Детская школа искусств №14" с пометкой наименование платежа **«Организация и проведение культурно-массового мероприятия IX Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре»** (*можно сокращенно*) и **обязательным указанием ВСЕХ РЕКВИЗИТОВ, ФИО плательщика (с отметкой ФИ участника), кода вида деятельности и КБК**

Получатель:

Департамент финансов администрации города Нижнего Новгорода (МБУ ДО «ДШИ №14») л/с 07020563427

Наименование банка:

Волго-Вятское ГУ Банка России // УФК по Нижегородской области г. Нижний Новгород

ЕКС 40102810745370000024

БИК 012202102

р/с 03234643227010003203

Код вида деятельности (02037) (ОБЯЗАТЕЛЬНО К ЗАПОЛНЕНИЮ)

КБК 056.113.01994.04.0000:130 (ОБЯЗАТЕЛЬНО К ЗАПОЛНЕНИЮ)

ИНН 5258034451

КПП 525801001

ОГРН 1025202615723

ОКТМО 22701000

В СЛУЧАЕ ОНЛАЙН ОПЛАТЫ ПРИ ЗАПРОСЕ УИН СТАВИМ – 0

ФАМИЛИЯ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО УЧАСТНИКА - ОБЯЗАТЕЛЬНО К ЗАПОЛНЕНИЮ

В случае возникновения проблем с оплатой вступительного взноса просим обращаться к ответственному лицу – ведущему экономисту МБУ ДО «ДШИ №14» Шариповой Ильмире Шавкатовне artschool14@yandex.ru (с пометкой Конкурс-фестиваль, проблема с оплатой) или по телефону 8-831-253-65-04 (при обращении уточняйте, что у Вас вопрос к экономисту по поводу оплаты оргвзноса)