

«Согласовано»

И.о. директора департамента культуры
администрации города Нижнего Новгорода



С.В.Гуляева

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО
«Детская школа искусств № 14»



М.Е.Пазушкина

ПОЛОЖЕНИЕ
VI Международного
конкурса-фестиваля
исполнителей на классической гитаре

Учредители конкурса.

- Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14»

Партнеры конкурса.

- Нижегородская Областная Организация Общероссийского профсоюза работников культуры
- Фирма гитарной атрибутики Knobloch, Испания
- Фирма гитарной атрибутики Savarez, Франция
- Фирма гитарной атрибутики LLuthier, Малайзия
- Фирма гитарной атрибутики NataSha, Китай
- International Alirio Diaz Guitar Competition 2022, Австрия
- Albania International Guitar Competition 2022, Албания
- Transilvania International Guitar Competition 2022, Румыния
- Фирма гитарной атрибутики Virtuozo, Россия
- Фирма гитарной атрибутики NewTone, Россия
- Концертное Агентство GrandMusicSoul, Россия

Цели и задачи.

Целью VI Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре (далее Конкурс-фестиваль) является сохранение и развитие традиций исполнительства на классической гитаре.

Задачи конкурса-фестиваля:

- совершенствование исполнительского уровня юных исполнителей на гитаре;
- повышение профессионального мастерства преподавателей гитары;
- выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых исполнителей;
- расширение творческих связей, обмен опытом среди исполнителей, преподавателей гитары.

Сроки и место проведения.

Конкурс-фестиваль проводится в формате онлайн с помощью платформы **YouTube** с 17 по 20 февраля 2022 года.

Организационный комитет.

Для координации организации и проведения конкурса-фестиваля создается Организационный комитет (далее Оргкомитет), который является организатором и координатором конкурса-фестиваля.

Оргкомитет реализует план организационных мероприятий, обеспечивает информирование потенциальных участников Конкурса-фестиваля, формирует состав жюри.

Состав Оргкомитета конкурса:

Гуляева С.В.

Председатель оргкомитета, и.о. директора департамента культуры администрации города Нижнего Новгорода;

Новиков Г.В.

исполнительный директор конкурса, лауреат

Международных конкурсов, директор международного фестиваля-конкурса классической гитары имени Александра Матяева и художественный руководитель Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре им. Ю.Аргамакова, артист компании Knobloch (Испания);

- Сычева Г.В. • председатель Нижегородской Областной Организации Общероссийского профсоюза работников культуры
- Пазушкина М.Е. директор МБУ ДО «Детская школа искусств №14»;
- Роман Н.В. заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «Детская школа искусств №14»;
- Назарова Ю.А. секретарь конкурса, преподаватель, методист МБУ ДО «Детская школа искусств №14».

Контактная информация:

Исполнительный директор конкурса-фестиваля Новиков Григорий Владимирович
Тел: +79200260055

Секретарь конкурса Назарова Юлия Андреевна +79200124691

e-mail: artschool14@yandex.ru сайт: www.artschool14.ru

Жюри и оценка конкурсных выступлений.

В состав профессионального жюри Конкурса-фестиваля входят высококвалифицированные специалисты в области педагогики и инструментального исполнительства на классической гитаре.

Состав жюри.

Председатель:

Роман Вязовский (Украина / Германия) – лауреат четырнадцати международных конкурсов, в том числе обладатель первых премий на конкурсах в Жоры (Польша), Вайкерсхайм (Германия), Токио (Япония), Вена (Австрия) и Сернанцеле (Португалия). Художественный руководитель фестиваля и конкурса в г.Хайнсберг (Германия).

Члены жюри:

Даниэль Моргаде (Уругвай / Перу) – профессор гитары в Художественном Университете Сан-Мартин-де-Поррес (г.Лима, Перу), Национальной Консерватории музыки, Консерватории г.Лимы Хосафата Роэля Пинеды и Председатель Организационной комиссии Национального университета Даниэля Аломи Роблеса в г.Уануко. Дирижер Национального гитарного оркестра Перу.

Стефан Трифан (Румыния) – профессор в Академии Музыки «Gheorghe Dima» (г. Клуж-Напока, Румыния), музыкальной школе «Sergiu Colibidache» и Высшей школе музыки «Sigismund Toduta». Директор ассоциации «Transilvania Guitar Association» и «Transilvania International guitar festival».

Роберт Трент (США) - лауреат международных конкурсов, профессор класса гитары и ренессансной лютни в Radford University (США). Директор международного фестиваля Radford University's Annual International Guitar Festival (США).

Маркос Пуна (Боливия) - заведующий гитарного отделения в Национальной консерватории La Paz (г. Ла Пас, Боливия). Директор проекта "La Paz International Guitar Meeting", Национального конкурса "Tarija National Guitar Competition" и Международного конкурса "Cochabamba International Guitar Biennial".

Леонардо Мартин Канделария (Мексика) - лауреат Международных конкурсов. Профессор в Центре Искусств Хидальго (г. Пачука, Мексика).

Присяжнюк Денис Олегович (Россия) - композитор, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов РФ, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, профессор Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки (г.Нижний Новгород, Россия)

Хуан Тао (Китай) – лауреат Международных конкурсов, директор Международной школы музыки «JoshuaGuitarSchool», композитор (г. Тяньзинь, Китай).

Дмитрий Павлович (Россия) – гитарный мастер (г. Санкт-Петербург, Россия).

Григорий Новиков (Россия) – исполнительный директор конкурса, лауреат международных конкурсов.

Жюри оценивает конкурсные выступления участников, результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений.

Члены жюри несут персональную ответственность за корректность и правильность оценки представленных программ.

В целях объективности судейства для выведения итогового результата жюри применяется **25-ти оценочно-бальная система оценок.**

Решение жюри конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

При оценке участников жюри учитывает следующие критерии:

- степень владения инструментом, техника исполнения;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- уровень ансамблевой подготовки;
- сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения);
- выбор репертуара.

Условия участия в конкурсе-фестивале.

Участники - учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, центров детского творчества г. Нижнего Новгорода, Нижегородской области и других регионов Российской Федерации, а также стран зарубежья.

В конкурсе-фестивале в отдельной номинации могут принять участие дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) от 7 до 18 лет, при условии, что

содержание деятельности в рамках конкурса-фестиваля не несет вред их психическому и физическому здоровью. Ответственность за соблюдение данного пункта несут родители (законные представители) несовершеннолетнего участника, руководитель направляющей образовательной организации. Направление заявки для участия в конкурсе-фестивале является подтверждением принятия всех условий в соответствии с настоящим Положением.

Обладатели звания Лауреата 1 степени Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре в Нижнем Новгороде прошлых лет могут принять участие в Международном конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре в Нижнем Новгороде в возрастной группе, следующей после той, в которой стали победителями.

Для участия в конкурсе необходимо направить полный пакет документов на электронный адрес конкурса-фестиваля competitionguitarnnov.dsh14@yandex.ru до 10 февраля 2022 года с указанием в теме письма «Заявка ФИ, номинация, возрастная группа»:

- видеоматериалы участника (ссылку/ссылки на личный канал YouTube) в соответствии с требованиями к видеозаписи, утвержденными Положением;
- заявку **по установленной форме** с названием учреждения по Уставу, программой на русском и английском языках в **формате Word и pdf** с подписью руководителя и печатью учреждения (Приложение №1);
- копию свидетельства о рождении (паспорта) участника;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение №2);
- копию квитанции/чека об оплате организационного взноса.

Участники с ограниченными возможностями здоровья дополнительно предоставляют документ, подтверждающий данный факт.

В номинации "Композитор-исполнитель" дополнительно прилагается нотный материал произведений (скан рукописи разборчиво, хорошего качества с бумажного носителя, либо набор в нотных редакторах Sibelius, Finale, GuitarPro). Присланные авторы материалы не рецензируются и не возвращаются.

Сведения, указанные в заявке, будут использованы в наградной документации и протоколах прослушиваний.

В случае необходимости внесения изменений в заявки по уважительной причине (уточнение недостоверных сведений, изменения в конкурсной программе) на электронную почту конкурса-фестиваля competitionguitarnnov.dsh14@yandex.ru направляется уточняющая информация с темой письма «Изменения», **но не позднее 10 февраля 2022 года**. Изменения должны носить приоритетный характер по отношению к первоначальным сведениям.

Подача заявки на участие в конкурсе-фестивале подразумевает безусловное согласие участника со всеми пунктами данного Положения и условиями участия.

Оргкомитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приёма заявок, если их количество превысит физические возможности работы жюри конкурса в дни его проведения.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать конкурсные работы, а также видеозаписи в некоммерческих целях (размещение на сайте, социальных сетях, публикация в СМИ, печатных изданиях) со ссылкой на авторство.

Конкурс-фестиваль проводится в один тур по следующим номинациям и возрастным группам:

1. «Солист»

1.1. учащиеся ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, центров детского творчества.

- младшая группа А – участники возрастом до 9 лет включительно
- младшая группа Б – участники возрастом с 10 до 12 лет включительно
- средняя группа С – участники возрастом с 13 до 15 лет включительно
- средняя группа Д - участники возрастом с 16 до 18 лет включительно*
- старшая группа Е – учащиеся музыкальных училищ и колледжей

* (учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются)

1.2. Дети с ограниченными возможностями здоровья от 7 до 18 лет.

2. «Педагог-исполнитель» (солисты, ансамбли)

Преподаватели ДМШ и ДШИ, центров детского творчества: до 35 лет, 35 лет и старше

Студенты средних и высших учебных заведений к участию в данной номинации не допускаются.

3. **Ансамбль учащихся** (в том числе смешанные).

4. **Ансамбль «Педагог-Ученик»** (в том числе смешанные)

5. **Гитарный оркестр**

6. **Композитор – исполнитель:** до 18 лет, 18 лет и старше.

Возраст определяется на дату начала конкурса 17 февраля 2022 года.

Возрастная группа в номинации Ансамбль определяется по самому старшему участнику коллектива.

В номинации «Оркестр» возрастные ограничения отсутствуют, допускается участие преподавателей и концертмейстеров.

Программные требования:

Солист, Ансамбль:

Младшая группа А – не более 9 минут, свободная программа

Младшая группа Б – не более 10 минут, свободная программа

Средняя группа С – не более 12 минут, свободная программа

Средняя группа Д – не более 13 минут, свободная программа

Старшая группа Е – не более 15 минут, свободная программа

Дети с ОВЗ – не более 10 минут, свободная программа

Ансамбль «Педагог-ученик» – не более 10 минут, свободная программа

Гитарный оркестр – не более 20 минут, свободная программа

«Педагог-исполнитель» - не более 12 минут, свободная программа

«Композитор – исполнитель» - не более 12 минут, свободная программа

Требования к видеозаписям конкурса:

1. Видео должно быть записано специально для VI Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре 2022 года.

2. Конкурсная программа в номинации **Солист** исполняется наизусть, для номинации **Ансамбль, Педагог-ученик, Композитор-исполнитель и Оркестр** допускается игра по нотам.

3. Съемка производится только в **горизонтальном режиме**.

4. На видеозаписи должны быть отчетливо видны инструмент, лицо и руки конкурсанта общим планом, **в кадре необходимо разместить логотип конкурса на листе формата А4 (Приложение №3)**

5. Любой монтаж видео и звука **не допускается**.
6. Видеозапись загружается на канал YouTube. Ссылка должна быть в открытом доступе на протяжении всего времени конкурса.
7. Видеозапись должна содержать информацию о конкурсante (фамилия, имя), композиторе (фамилия и инициалы), полное название произведения/произведений, номинация/возрастная группа.
8. Программа записывается либо общим файлом без перерыва, либо отдельными файлами в соответствии с требованиями. В случае, когда каждая пьеса записана отдельно, ссылки должны содержать полную информацию в соответствии с требованиями, указанными выше.

Подведение итогов и награждение победителей.

Конкурсные программы оцениваются жюри. Председатель жюри имеет решающий голос в спорных ситуациях.

Итоги конкурса-фестиваля подводятся жюри, оформляются протоколом и пересмотру не подлежат. Оценочные протоколы членов жюри и протоколы с указанием баллов участников Конкурса не разглашаются, не подлежат опубликованию.

Победителям **конкурса-фестиваля** присваиваются звания:

- Лауреат I, II, III степени;
- Дипломант.

Жюри оставляет за собой право присуждения Гран-При.

Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания Лауреатов / Дипломантов.

На усмотрении членов жюри для отдельных исполнителей могут быть установлены дополнительные номинации для награждения.

Лауреаты награждаются памятными призами (подарками).

Конкурсанты, не завоевавшие звания лауреата или дипломанта, награждаются дипломом за участие.

Преподаватели, подготовившие участников конкурса-фестиваля, награждаются Благодарственными письмами.

Объявление результатов конкурса-фестиваля состоится не позднее 5 дней после окончания конкурса-фестиваля в официальной группе Международного конкурса - фестиваля исполнителей на классической гитаре <https://vk.com/guitarfestnnov> и сайте организатора МБУ ДО "ДШИ№14" www.artschool14.ru в разделе КОНКУРСЫ – КЛАССИЧЕСКАЯ ГИТАРА 2022.

Наградной материал (дипломы) в электронном виде высылается в течение 30 календарных дней с момента подведения итогов на электронную почту участников, указанной в заявке, также он будет доступен для скачивания в официальной группе в VK <https://vk.com/guitarfestnnov> по мере готовности. Печать оригиналов и рассылка почтовыми отправлениями наградных документов НЕ ПРОИЗВОДИТСЯ.

Призы и подарки лауреатам отправляются Почтой России за счет организатора на указанный в заявке домашний адрес.

Призы:

- гитара мастера Дмитрия Павловича (Россия) стоимостью 200 тысяч рублей
- гитара NewTone модель SILENA CL S NT (Россия)
- гитара компании NataSha модель n1cd (Китай)
- гитара компании NataSha модель n1sp (Китай)

- гитара компании NataSha модель n1dcd (Китай)
- гитарные аксессуары компании NataSha (Китай)
- гитарные аксессуары компании Virtuozzo (Россия)
- гитарные аксессуары компании Savarez (Франция)
- сертификат на бесплатное участие в конкурсе Transilvania International Guitar Competition 2022 (Румыния)
- сертификат на бесплатное участие в конкурсе International Alirio Diaz Guitar Competition 2022 (Австрия)
- сертификат на бесплатное участие в конкурсе Albania International Guitar Competition 2022 (Албания)

Для преподавателей Нижнего Новгорода и Нижегородской области, состоящих в профсоюзной организации, получившим звание лауреата в номинации «Педагог-исполнитель» либо подготовивших учащегося - лауреата конкурса предусмотрен приз от учредителя конкурса-фестиваля - Нижегородской Областной Организации Общероссийского профсоюза работников культуры.

Государственные, общественные организации, средства массовой информации, учреждения, коммерческие организации и физические лица имеют право учреждать собственные призы или другие формы поощрения участников конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

Финансовые условия.

Для участия в конкурсе-фестивале предусмотрен вступительный взнос:

Номинация **«Солист»**, **«Педагог-исполнитель»**, **«Композитор – исполнитель»** - 2500 рублей с каждого участника.

Номинации **«Ансамбль»** и **«Ансамбль. Педагог-Ученик»** - 2500 рублей оплачивается за номинацию, независимо от количества участников.

Гитарный оркестр - 8000 рублей за номинацию, независимо от количества участников.

Для преподавателей, участвующих в номинации «Педагог-исполнитель» вступительный взнос не предусматривается в случае участия его ученика/учеников в конкурсе.

Участники с ограниченными возможностями здоровья и участники, имеющие сертификаты на бесплатное участие в VI Международном конкурсе-фестивале, полученные в качестве приза, принимают участие в конкурсе бесплатно.

Детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей и детям многодетных семей предоставляется скидка 50% от взноса на организацию и проведение конкурса-фестиваля при условии предоставления копий документов (удостоверений, справок), дающих право на скидку 50% от взноса на организацию и проведение конкурса.

В случае отсутствия конкурсанта сумма вступительного взноса не возвращается.

Вступительный взнос за участие перечисляется не позднее **10 февраля 2022 года** на счет МБУ ДО "Детская школа искусств №14" с пометкой наименование платежа **«Организация и проведение культурно-массового мероприятия VI Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре»** и обязательным указанием всех реквизитов, ФИО плательщика, кода вида деятельности и КБК!!!

Реквизиты учреждения для оплаты вноса:

Наименование банка: Волго-Вятское ГУ Банка России // УФК по Нижегородской области г.Нижний Новгород

ЕКС 40102810745370000024

БИК 012202102

р/с 03234643227010003203

л/с 07020563427

Код вида деятельности (02037)

КБК 056.113.01994.04.0000:130

ИНН 5258034451

КПП 525801001

ОГРН 1025202615723

ОКТМО 22701000

В случае возникновения проблем с оплатой вступительного вноса просим обращаться к ответственному лицу – ведущему экономисту МБУ ДО «ДШИ №14» Шариповой Ильмире Шавкатовне artschool14@yandex.ru (с пометкой Конкурс-фестиваль, проблема с оплатой) или по телефону 8-831-257-41-09, 8-831-253-65-04

Финансирование организации и проведения конкурса-фестиваля осуществляется за счет средств учредителей, спонсорских средств, вступительных взносов от физических и юридических лиц.

Заключительные положения.

Организаторы конкурса имеют право вносить изменения в Положение о Конкурсе-фестивале, в том числе перечень учредителей (партнеров) конкурса, а также состав жюри конкурса, но не позднее, чем за десять дней до окончания срока приема заявок. В этом случае текст изменений публикуется на официальном сайте организатора МБУ ДО «ДШИ №14» www.artschool14.ru

Заявка на участие

- Наименование учреждения по Уставу полное и сокращенное (**ВАЖНО!!!**), контактные телефоны учреждения, адрес электронной почты учреждения;
- Конкурсная номинация, возрастная группа;
- Фамилия, имя участника (участников)
- Дата рождения участника (участников)
- Домашний адрес, электронный адрес, телефон участника
- ФИО преподавателя, контактные телефоны, адрес электронной почты, домашний адрес
- Исполняемая программа (**на русском языке и английском языке!!!**):
Название произведения, композитор, хронометраж, ссылка на видео на платформе YOUTUBE;
- Краткая творческая характеристика.

Печать и подпись
руководителя учреждения

**Согласие на обработку персональных данных участника VI Международного
конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре**

Я, _____
(фамилия, имя, отчество участника конкурса или родителя (законного представителя) участника конкурса

родитель (законный представитель) учащегося (йся) _____ класса / участник конкурса,

_____,
(наименование учреждения / населенный пункт)

проживаю по адресу: _____,
(адрес места жительства)

контактный телефон _____,

паспорт _____ выдан « _____ » _____
(серия, номер)

_____,
(место выдачи паспорт)

даю согласие на участие в **VI Международном конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре** на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных своих / моего несовершеннолетнего ребенка _____,

(ФИО – участника Конкурса)

Персональные данные мои/моего несовершеннолетнего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, серию и номер документа, удостоверяющего личность, гражданство, место обучения, класс, место жительства, контактный телефон. Согласие действует до окончания Конкурса или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 –ФЗ «О персональных данных».

_____ Дата, Подпись

