

«Согласовано»

Председатель Нижегородской Областной
Организации Российского
профессионального союза работников
культуры



Г.В. Сычева

«Согласовано»

Директор департамента культуры
администрации города Нижнего
Новгорода



Р.Я. Беагон

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО
«Детская школа искусств № 14»



М.Е. Бизушкина

ПОЛОЖЕНИЕ

IV Международного конкурса-фестиваля

исполнителей на классической гитаре

Нижний Новгород

2020

Учредители конкурса.

- Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода
- Нижегородская Областная Организация Российского профсоюза работников культуры
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14»

Партнеры конкурса.

- Генеральное Посольство Королевства Испании в РФ, Испания
- Гитарная Ассоциация «Рутвельд Фамили», Германия
- Фирма гитарной атрибутики «LLuthier», Малайзия
- Фирма гитарной атрибутики «Savarez», Франция
- Фирма гитарной атрибутики «D'Addario», США
- Фирма гитарной атрибутики «Yamaha», Япония
- Фирма гитарной атрибутики «Knobloch» (Германия)
- Фирма гитарной атрибутики «NewToneGuitars», Россия
- Концертное Агентство «Grand music soul», Россия
- Концертное Агентство «ART-ВизитЪ», Россия

Цели и задачи.

Целью IV Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре (далее конкурс-фестиваль) является сохранение и развитие традиций исполнительства на классической гитаре.

Задачи конкурса-фестиваля:

- совершенствование исполнительского уровня юных исполнителей на гитаре;
- повышение профессионального мастерства преподавателей гитары;
- выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых исполнителей;
- расширение творческих связей, обмен опытом среди исполнителей, преподавателей гитары.

Сроки и место проведения.

Конкурс-фестиваль проводится с 21 по 24 февраля 2020 года. В рамках конкурса-фестиваля пройдут концерты членов жюри, мастер – классы. Регламент конкурсных прослушиваний и программа фестиваля будут сформированы не позднее 14 февраля 2020 года.

Организационный комитет

Организатором и координатором конкурса-фестиваля является Организационный комитет (далее Оргкомитет).

Состав Оргкомитета конкурса:

Р.Я. Беагон	Председатель оргкомитета, директор департамента культуры администрации города Нижнего Новгорода;
Новиков Г.В.	исполнительный директор конкурса, лауреат Международных конкурсов, директор международного фестиваля-конкурса классической гитары имени Александра Матяева и художественный руководитель Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре им. Ю.Аргамакова;
Сычева Г.В.	Председатель Нижегородской Областной Организации Российского профессионального союза работников культуры;
Пазушкина М.Е.	директор МБУ ДО «Детская школа искусств №14»;
Роман Н.В.	заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «Детская школа искусств №14»;
Шувалова Д.В.	секретарь конкурса, методист МБУ ДО «Детская школа искусств №14».

Контактная информация:

Исполнительный директор конкурса-фестиваля Новиков Григорий Владимирович Тел: +79200260055
Роман Наталья Валерьевна – 8-831-253-65-04
Шувалова Дина Валерьевна – 8-906-359-35-17
e-mail: artschool14@yandex.ru сайт: www.artschool14.ru

Жюри и оценка конкурсных выступлений.

В состав жюри конкурса-фестиваля входят квалифицированные специалисты в исполнительстве и педагогике по народному инструментальному исполнительству.

Состав жюри:

Председатель жюри: Габриэль Гуллен Наварро (Венесуэла/Австрия) - лауреат Международных конкурсов, профессор класса гитары в Консерватории им. Й. Гайдна (Эйзенштат, Австрия) и Венской Академии музыки (Вена, Австрия), директор Международного конкурса гитаристов имени Алирио Диаза г.Руст (Австрия).

Члены жюри:

Саша Дежанович (Хорватия) - лауреат Международных конкурсов и фестивалей в Европе, концертирующий гитарист, директор Международного фестиваля "Гитара и Море" (Хорватия), директор Дома-Музея Джакомо Казановы (Истрия).

Джимми Лиу (Тайвань) – лауреат Международных конкурсов, доцент Национальной Академии Музыки г.Тайпей (Тайвань), директор Международного Фестиваля и конкурса гитаристов г.Тайпей (Тайвань).

Эдуардо Энесталь (Испания/Германия) - лауреат Международных конкурсов, профессор класса гитары в Академии Музыки имени Роберта Шумана г.Дюссельдорф (Германия).

Хуан Тао (Китай) – директор Международной школы музыки «Joshua Guitar School», композитор г. Тяньзинь (Китай)

Адвин Лай (Малайзия) – гитарный мастер, генеральный директор компании «LLUTHIER»

Дмитрий Павлович (Россия) – гитарный мастер г. Санкт-Петербург

Андрей Бабичев (Россия) – гитарный мастер г. Санкт-Петербург

Новиков Григорий (Россия) – исполнительный директор конкурса, лауреат международных конкурсов.

Жюри оценивает конкурсные выступления участников, результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений. Члены жюри несут персональную ответственность за корректность и правильность оценки представленных программ.

В целях объективности судейства для выведения итогового результата жюри применяется 25-ти оценочно-бальная система оценок.

Решение жюри конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

При оценке участников жюри учитывает следующие критерии:

- степень владения инструментом, техника исполнения;
- чистота интонации и музыкальный строй;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- уровень ансамблевой подготовки;
- сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения);
- выбор репертуара.

Условия участия в конкурсе-фестивале.

Участники - учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, центров детского творчества г. Нижнего Новгорода, Нижегородской области и других регионов Российской Федерации.

В конкурсе-фестивале в отдельной номинации могут принять участие дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) от 7 до 18 лет.

Для участия в конкурсе необходимо направить заявку (Приложение №1) в формате Word до 4 февраля 2020 года на электронный адрес конкурса-фестиваля competitionguitarnnov.dsh14@yandex.ru. К заявке прилагаются: копия свидетельства о рождении (паспорта), заявление о согласии на обработку персональных данных (Приложение №2). Оргкомитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приёма заявок, если их количество превысит физические возможности работы жюри конкурса в дни его проведения.

Конкурс-фестиваль проводится в один тур по следующим номинациям:

1. «Солист»

- учащиеся ДМШ и ДШИ, музыкальных училищ и колледжей, училищ и колледжей искусств, центров детского творчества.

- дети с ОВЗ

2. «Педагог-исполнитель» (солисты, ансамбли)

- преподаватели ДМШ и ДШИ, центров детского творчества. Студенты средних и высших учебных заведений к участию в данной номинации не допускаются.

3. Ансамбль учащихся (в том числе смешанные).

4. Ансамбль «Педагог-Ученик» (в том числе смешанные)

5. Гитарный оркестр.

Возрастные группы:

1. В номинации «Солист» и «Ансамбль» (учащиеся) пять возрастных групп:

- младшая группа А – участники возрастом до 9 лет включительно

- младшая группа Б – участники возрастом с 10 до 12 лет включительно

- средняя группа С – участники возрастом с 13 до 15 лет включительно

- средняя группа Д - участники возрастом с 16 до 18 лет включительно*

- старшая группа Е – учащиеся музыкальных училищ и колледжей

* (учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются)

2. Возрастная группа в номинации «Ансамбль» определяется по самому старшему участнику коллектива.

3. Для участников в номинации «Педагог-исполнитель»* конкурс проводится в двух возрастных группах:

- до 35 лет

- 35 лет +

4. Дети с ограниченными возможностями здоровья от 7 до 18 лет.

ВОЗРАСТ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ НА МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА!

Программные требования:

Солист, Ансамбль:

Младшая группа А – не более 8 минут, свободная программа

Младшая группа Б – не более 9 минут, свободная программа

Средняя группа С – не более 10 минут, свободная программа

Средняя группа Д – не более 12 минут, свободная программа

Старшая группа Е – не более 13 минут, свободная программа

Ансамбль «Педагог-ученик» – не более 8 минут, свободная программа

Гитарный оркестр – не более 20 минут, свободная программа

«Педагог-исполнитель» - не более 10 минут, свободная программа

Для детей с ОВЗ – не более 8 минут, свободная программа

Увеличение временного лимита программы расценивается как нарушение регламента конкурса, в этом случае жюри имеет право остановить выступление участника конкурса. ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОГРАММЕ МЕНЕЕ ЧЕМ ЗА 2 НЕДЕЛИ ДО НАЧАЛА КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.

Награждение победителей.

Победителям конкурса-фестиваля присваиваются звания:

- Лауреатов I, II, III степени;

- Дипломантов;

- Жюри оставляет за собой право присуждения Гран-При;

- Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания Лауреатов/ Дипломантов;

- Грамоты за участие в конкурсе получают все конкурсанты.

На усмотрении членов жюри для отдельных исполнителей могут быть установлены дополнительные номинации.

Лауреаты награждаются памятными призами (подарками). Преподаватели, подготовившие участников конкурса-фестиваля, награждаются Благодарственными письмами.

Награждение победителей и участников конкурса-фестиваля состоится **24 февраля 2020 года.**

При неявке на церемонию награждения призы передаются другим участникам.

Призы:

- Гитара ручной работы мастера Дмитрия Павловича (Россия), стоимостью 200 тыс. рублей
- Гитара ручной работы мастера Андрея Бабичева (Россия), стоимостью 200 тыс. рублей
- Гитара фирмы «NewToneGuitars», Россия
- Гитара фирмы «LLuthier», Малайзия
- Гитара фирмы «Yamaha», Япония
- Сертификаты на бесплатное участие в Международном Фестивале-Конкурсе "Luis Ignatius Gall 2020" (Германия)
- Сертификаты на бесплатное участие в серии мастер классов на Международном Фестивале-Конкурсе "Luis Ignatius Gall 2020" (Германия)
- Концерт в рамках Международного детско-юношеского конкурса гитаристов имени Александра Матяева 2020, г.Киров, Россия
- Концерт в рамках Международного конкурса-фестиваля юных исполнителей на гитаре "Tabula Rasa" 2020, г.Москва, Россия
- Концерт в рамках Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре имени Юрия Аргамакова 2020, г.Кисловодск, Россия
- Концерт в рамках Международного конкурса исполнителей на классической гитаре "VIVA GUITARRA" 2020, г. Орел, Россия
- Гитарная атрибутика фирмы "LLuthier", Малайзия
- Гитарная атрибутика фирмы «Knobloch», Германия
- Гитарная атрибутика фирмы "Savarez", Франция
- Гитарная атрибутика фирмы "D'Addario", США
- Гитарная сувенирная продукция.

Для преподавателей Нижнего Новгорода и Нижегородской области, состоящих в профсоюзной организации, получившим звание лауреата в номинации «Педагог-исполнитель» либо подготовивших учащегося - лауреата конкурса предусмотрен приз от учредителя конкурса-фестиваля - Нижегородской Областной Организации Российского профессионального союза работников культуры.

Государственные, общественные организации, средства массовой информации, учреждения, коммерческие организации и физические лица имеют право учреждать собственные призы или другие формы поощрения участников конкурса по согласованию с Оргкомитетом.

Мастер классы.

В рамках конкурса-фестиваля будут проходить индивидуальные мастер-классы с артистами и членами жюри. Запись ведется индивидуально по телефону +79200260055 (Новиков Григорий Владимирович).

Финансовые условия.

Для участия в конкурсе-фестивале предусмотрен вступительный взнос:

Номинация «Солист», «Педагог-исполнитель» - 2500 рублей с каждого участника.

Номинации «Ансамбль» и «Ансамбль. Педагог-Ученик» - 2500 рублей оплачивается за номинацию, независимо от количества участников.

Гитарный оркестр - 8000 рублей за номинацию, независимо от количества участников.

Для преподавателей, участвующих в номинации «Педагог-исполнитель» вступительный взнос не предусматривается в случае участия его ученика/учеников в конкурсе.

Участники с ограниченными возможностями здоровья принимают участие в конкурсе бесплатно.

Детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей и детям многодетных семей предоставляется скидка 50% от взноса на организацию и проведение конкурса-фестиваля при условии предоставления копий документов, дающих право на скидку 50% от взноса на организацию и проведение конкурса.

Вступительный взнос за участие перечисляется не позднее **4 февраля 2020 года** на счет МБУ ДО "Детская школа искусств №14" с пометкой наименование платежа **«Безвозмездное пожертвование на организацию и проведение IV Международного конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре»** и обязательным указанием **ФИО плательщика, кода вида деятельности и КБК!!!** В случае отсутствия конкурсанта сумма вступительного взноса не возвращается.

Реквизиты учреждения для оплаты взноса:

ИНН 5258034451

КПП 525801001

ОГРН 1025202615723

ОКТМО 22701000

р/с 40701810222023000004

л/с 07020563427

БИК 042202001

Волго-Вятское ГУ Банка России г. Нижний Новгород

Код вида деятельности (02043) КБК 05620704050040000150

Финансирование организации и проведения конкурса-фестиваля осуществляется за счет средств учредителей, спонсорских средств, вступительных взносов от физических и юридических лиц. Оргкомитет конкурса-фестиваля берет на себя расходы связанные с организацией и проведением конкурса-фестиваля.

Организаторы конкурса имеют право вносить изменения в Положение о конкурсе-фестивале, в том числе перечень учредителей (партнеров) конкурса, а также состав жюри конкурса, но не позднее, чем за десять дней до окончания срока приема заявок. В этом случае текст изменений публикуется на официальном сайте организатора www.artschool14.ru

Заявка на участие

1. Наименование учреждения, контактные телефоны, адрес электронной почты;
2. Номинация, возрастная группа;
3. Фамилия, имя участника (участников)
4. Дата рождения участника (участников)
5. ФИО преподавателя **контактные телефоны, адрес электронной почты**
6. Исполняемая программа;
7. Хронометраж, **соответствующий производству;**
8. Краткая творческая характеристика.

Печать и подпись
руководителя учреждения

Приложение №2
В Оргкомитет IV Международного конкурса-фестиваля
исполнителей на классической гитаре

Согласие на обработку персональных данных участников

Я, _____
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя))

родитель (законный представитель) учащегося (йся) _____ класса,

(наименование школы населенный пункт)

проживаю по адресу: _____
(адрес места жительства)

контактный телефон _____,

паспорт _____, выдан « _____ » _____
(серия, номер)

(место выдачи паспорт)

даю согласие на участие в **Международного конкурсе-фестивале исполнителей на классической гитаре** на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____
(ФИО ребенка – участника Конкурса)

Персональные данные моего несовершеннолетнего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, серию и номер документа, удостоверяющего личность, гражданство, место обучения, класс, место жительства, контактный телефон. Согласие действует до окончания Конкурса или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 –ФЗ «О персональных данных».

Дата

Подпись