

Принято на заседании
Педагогического Совета
Протокол №4
от 19.06.2024

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО
«Детская школа искусств №14»
М.Е. Пазушкина
Приказ № 52-од от 19.06.2024



Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал академический»

Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная аттестация (ежегодно)	Итоговая аттестация
		Годы обучения (классы)								
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4	4		
1.1	Сольное пение (академический вокал)	2	2	2	2	2	2	2	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-V зачет	VII
1.2	Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-V зачет	
1.3	Музыкальный инструмент (фортепиано)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-V зачет	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	VII
2.2	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					2 полугодие V контр.урок	
2.3	Музыкальная литература				1	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	
	Всего:	5	5	5	5,5	6	6	6		

Пояснительная записка

к учебному плану дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал академический»

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал академический» составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. Учебный план составлен с учетом современных тенденций в области музыкального образования, сложившейся практики, экзаменационных требований. Учебный план и образовательная программа приспособлены к индивидуальным особенностям и склонностям учащихся, обеспечивают разностороннее развитие творческих способностей детей и подростков, их общее эстетическое воспитание, а также профессиональную направленность учащихся.

Образовательный процесс основан на обязательном комплексе предметов, сочетании индивидуальных и групповых занятий для детей, поступивших в возрасте с 7 до 9 лет. В основе расчета учебных часов в неделю используется единица учебного времени – урок. Продолжительность урока - до 45 минут с перерывом 10 минут после каждого урока.

Примечание:

Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» по данной программе является хор. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, хору – в среднем 7-8 человек. Кроме занятий хора в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся сводные занятия хора - 2 урока в месяц. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть педагогические и концертмейстерские часы для сводных репетиций хора, для репетиций к концертным и конкурсным выступлениям из расчета 100% времени, отведенного на коллектив.

Итоговая аттестация учащихся проводится по предметам: сольное пение, сольфеджио. Промежуточная (в форме контрольного урока или зачета) – по всем предметам. Порядок и формы аттестации определяются локальным нормативным актом.

**Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал академический»**

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная аттестация (ежегодно)	Итоговая аттестация
		Годы обучения (классы)						
		I	II	III	IV	V		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	3,5	4	4	4	4		
1.1	Сольное пение (академический вокал)	2	2	2	2	2	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	V
1.2	Коллективное музицирование (хор)	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	
1.3	Музыкальный инструмент (фортепиано)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1,5	2	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	V
2.2	Слушание музыки	0,5					2 полугодие V контр.урок	
2.3	Музыкальная литература		1	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	
	Всего:	5	6	6	6	6		

Пояснительная записка

к учебному плану дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал академический»

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал академический» составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. Учебный план составлен с учетом современных тенденций в области музыкального образования, сложившейся практики, экзаменационных требований. Учебный план и образовательная программа приспособлены к индивидуальным особенностям и склонностям учащихся, обеспечивают разностороннее развитие творческих способностей детей и подростков, их общее эстетическое воспитание, а также профессиональную направленность учащихся.

Образовательный процесс основан на обязательном комплексе предметов, сочетании индивидуальных и групповых занятий для детей, поступивших в возрасте с 10 до 12 лет.

В основе расчета учебных часов в неделю используется единица учебного времени – урок. Продолжительность урока - до 45 минут с перерывом 10 минут после каждого урока.

Примечание:

Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» по данной программе является хор. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе – в среднем до 6 человек. Кроме занятий хора в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся сводные занятия хора - 2 урока в месяц.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть педагогические и концертмейстерские часы для сводных репетиций хора для репетиций к концертным, конкурсным выступлениям из расчета 100% времени, отведенного на каждый коллектив.

Итоговая аттестация учащихся проводится по предметам: сольное пение, сольфеджио. Промежуточная в форме контрольного урока или зачета по всем предметам. Порядок и формы аттестации определяются локальным нормативным актом.

**Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального
искусства «Сольное пение. Вокал народный»**

Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная аттестация (ежегодно)	Итоговая аттестаци я
		Годы обучения (классы)								
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4,5	4,5	4,5	4,5	5,5	5,5	5,5		
1.1	Сольное пение (народный вокал)	2	2	2	2	2	2	2	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	VII
1.2	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	1	1	2	2	2	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	
1.3	Русский танец	1	1	1	1	1	1	1	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	
1.4	Музыкальный инструмент(фортепиано)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	VII
2.2	Слушание музыки	0,5	0,5	0,5					2 полугодие V контр.урок	
2.3	Музыкальная литература				1	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	
	Всего:	6	6	6	6,5	7,5	7,5	7,5		

Пояснительная записка

**к учебному плану дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области
музыкального искусства «Сольное пение. Вокал народный»**

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал народный» составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. Учебный план составлен с учетом современных тенденций в области музыкального образования, сложившейся практики, экзаменационных требований. Учебный план и образовательная программа приспособлены к индивидуальным особенностям и склонностям учащихся, обеспечивают разностороннее развитие творческих способностей детей и подростков, их общее эстетическое воспитание, а также профессиональную направленность учащихся.

Образовательный процесс основан на обязательном комплексе предметов, сочетании индивидуальных и групповых занятий для детей, поступивших в возрасте с 7 до 9 лет. В основе расчета учебных часов в неделю используется единица учебного времени – урок. Продолжительность урока - до 45 минут с перерывом 10 минут после каждого урока.

Примечание:

Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» по данной программе является ансамбль. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, ансамблю – в среднем 7-8 человек.

Итоговая аттестация учащихся проводится по предметам: сольное пение, сольфеджио. Промежуточная в форме контрольного урока или зачета проводится по всем предметам. Порядок и формы аттестации определяются локальным нормативным актом.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал народный»

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная аттестация (ежегодно)	Итоговая аттестация
		Годы обучения (классы)						
		I	II	III	IV	V		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4,5	4,5	5,5	5,5	5,5		
1.1	Сольное пение (народный вокал)	2	2	2	2	2	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	V
1.2	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	2	2	2	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	
1.3	Русский танец	1	1	1	1	1	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	
1.4	Музыкальный инструмент (фортепиано)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1,5	2	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	V
2.2	Слушание музыки	0,5					2 полугодие V контр.урок	
2.3	Музыкальная литература		1	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	
	Всего:	6	6,5	7,5	7,5	7,5		

Пояснительная записка

к учебному плану дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал народный»

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Сольное пение. Вокал народный» составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. Учебный план составлен с учетом современных тенденций в области музыкального образования, сложившейся практики, экзаменационных требований. Учебный план и образовательная программа приспособлены к индивидуальным особенностям и склонностям учащихся, обеспечивают разностороннее развитие творческих способностей детей и подростков, их общее эстетическое воспитание, а также профессиональную направленность учащихся.

Образовательный процесс основан на обязательном комплексе предметов, сочетании индивидуальных и групповых занятий для детей, поступивших в возрасте с 10 до 12 лет. В основе расчета учебных часов в неделю используется единица учебного времени – урок. Продолжительность урока - до 45 минут с перерывом 10 минут после каждого урока.

Примечание:

Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» по данной программе является ансамбль. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе – в среднем 6 человек.

Итоговая аттестация учащихся проводится по предметам: сольное пение, сольфеджио. Промежуточная в форме контрольного урока или зачета по всем предметам. Порядок и формы аттестации определяются локальным нормативным актом.

**Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области хореографического искусства**

Срок обучения – 7 лет

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю							Промежуточная аттестация (ежегодно)	Итоговая аттестация
		Годы обучения (классы)								
		I	II	III	IV	V	VI	VII		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	5,5	5,5	7	7,5	7,5	7,5	7,5		
1.1	Ритмика, танец Гимнастика	4 1	4 1						1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-V зачет	
1.2	Классический танец			4,5	3	3	3	3	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-V зачет	VII
1.3	Историко-бытовой танец			2	2	2	2	2	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-V зачет	VII
1.4	Народно-сценический танец				2	2	2	2	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-V зачет	VII
1.5	Сценическая практика	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	1	1	1	1	1	1	1		
2.1	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	1	1		2 полугодие V контр. урок	
2.2	Беседы об искусстве							1	2 полугодие V контр. урок	
	Всего:	6,5	6,5	8	8,5	8,5	8,5	8,5		

Пояснительная записка к учебному плану дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического искусства

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического искусства составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. Учебный план составлен с учетом современных тенденций в области музыкального образования, сложившейся практики, экзаменационных требований. Учебный план и образовательная программа приспособлены к индивидуальным особенностям и склонностям учащихся, обеспечивают разностороннее развитие творческих способностей детей и подростков, их общее эстетическое воспитание, а также профессиональную направленность учащихся.

Образовательный процесс основан на обязательном комплексе предметов, сочетании индивидуальных и групповых занятий для детей, поступивших в возрасте с 7 до 9 лет. В основе расчета учебных часов в неделю используется единица учебного времени – урок. Продолжительность урока - до 45 минут с перерывом 10 минут после каждого урока.

Примечание:

Количественный состав групп – в среднем 7-8 человек. Кроме занятий классическим, народно-сценическим, историко-бытовым танцами в соответствии с учебным планом один раз в месяц могут проводиться сводные занятия. Основной формой занятий по предмету «Сценическая практика» являются индивидуальные занятия, распределение данных часов – на усмотрение администрации школы. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы по предметам: ритмика, танец, гимнастика, классический, народно-сценический, историко-бытовой танцы - из расчета 100% времени, отведенного на каждый предмет; педагогические и концертмейстерские часы для сводных репетиций, для подготовки к концертным и конкурсным выступлениям из расчета 100% времени, отведенного на коллектив (группы).

Итоговая аттестация учащихся проводится по предметам: классический, народно-сценический, историко-бытовой танец. Промежуточная (в форме контрольного урока или зачета) – по всем предметам. Порядок и формы аттестации определяются локальным нормативным актом.

**Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства (на платной основе)**

Срок обучения – 3 года

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная аттестация (ежегодно)	Итоговая аттестация
		Годы обучения (классы)				
		I	II	III		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	1	1	1		
1.1	Основы музыкального исполнительства (гитара, фортепиано, сольное пение)	1	1	1	1 полугодие XII зачет 2 полугодие IV-Vзачет	III
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	III
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	2 полугодие V контр.урок	III
	Всего:	3	3	3		

Пояснительная записка

**к учебному плану дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области
музыкального искусства**

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Гитара», «Сольное пение», «Фортепиано» составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Учебный план составлен с учетом современных тенденций в области музыкального образования, сложившейся практики, экзаменационных требований. Учебный план и образовательная программа приспособлены к индивидуальным особенностям и склонностям учащихся, обеспечивают разностороннее развитие творческих способностей детей и подростков, их общее эстетическое воспитание

Образовательный процесс основан на обязательном комплексе предметов, сочетании индивидуальных и групповых занятий для детей в возрасте от 13 лет и взрослых.

В основе расчета учебных часов в неделю используется единица учебного времени – урок. Продолжительность урока - до 40 минут с перерывом 10 минут после каждого урока.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе – в среднем до 4 человек.

Итоговая аттестация учащихся проводится по предметам: основы музыкального исполнительства, сольфеджио. Промежуточная (в форме контрольного урока или зачета) – по всем предметам. Порядок и формы аттестации определяются локальным нормативным актом.

Учебный план
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Подготовка детей к обучению в ДШИ» (на платной основе)

Срок обучения – 1 год

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Количество аудиторных часов в неделю	Аттестация
		Годы обучения (классы)	
		I	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент, вокал)	1	I V зачет
1.2	Коллективное музицирование (хор)	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	
2.1	Сольфеджио	1	I V зачет
2.2	Ритмика	1	
	Всего:	4	

Пояснительная записка

к учебному плану дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Подготовка к обучению в ДШИ»

Учебный план дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Подготовка к обучению в ДШИ» составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Учебный план составлен с учетом современных тенденций в области музыкального образования, сложившейся практики. Учебный план и образовательная программа приспособлены к индивидуальным особенностям и склонностям учащихся, обеспечивают разностороннее развитие творческих способностей детей и подростков, их общее эстетическое воспитание

Образовательный процесс основан на обязательном комплексе предметов, сочетании индивидуальных и групповых занятий для детей, поступивших в возрасте с 5 до 6 лет.

В основе расчета учебных часов в неделю используется единица учебного времени – урок. Продолжительность урока - до 40 минут с перерывом 10 минут после каждого урока.

Примечание:

Количественный состав групп по сольфеджио, ритмике – в среднем 4 человека. Аттестация учащихся проводится по предметам: основы музыкального исполнительства, сольфеджио. Порядок и формы аттестации определяются локальным нормативным актом.