

ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования»

МБУ ДО «Детская школа искусств №14»

Областная олимпиада по музыкальной литературе для учащихся 4

(2) классов ДМШ и ДШИ Нижегородской области

# ЮНЫЙ ЭРУДИТ

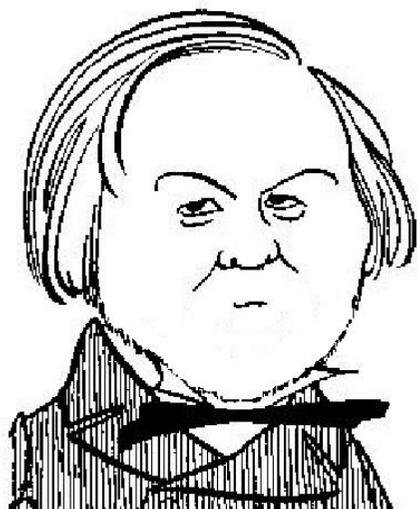
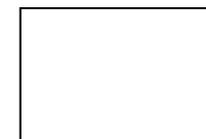
22 апреля 2018 г.

## ЗАДАНИЯ

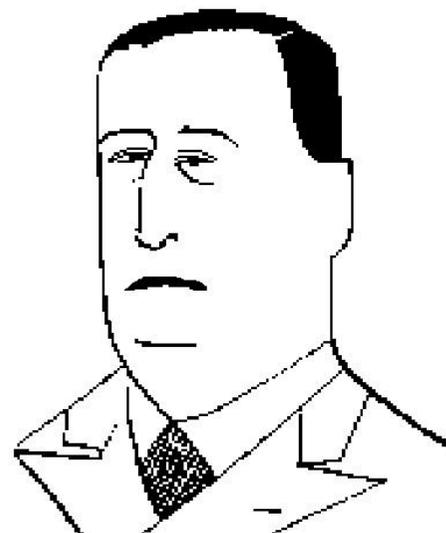
Нижний Новгород

2018 г.

Исправьте допущенные ошибки



Сергей  
Порфирьевич  
Глинка



Михаил  
Иванович  
Бородин



Эдуард  
Михайлович  
Григ



Александр  
Сергеевич  
Прокофьев



## МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕБУСЫ

Прослушайте примеры. Соедините названия музыкальных произведений с названиями типов музыкальных фактур.

**Х.В. Глюк «Сцена в полях Элезиума»**  
из оперы «Орфей и Эвридика»

**Б. Бриттен «Тема Г. Пёрсела»**  
из «Путеводителя по оркестру»

**М. Глинка «Сценапохищения Людмилы»**  
и канон «Какое чудное мгновенье»  
из оперы «Руслан и Людмила»

**Э. Григ «Песня Сольвейг», вступление**  
из симфонической сюиты «Пер Гюнт»

**И. Бах «Прелюдия До мажор»** из I тома  
ХТК

**Э. Григ «Смерть Озе», вступление**  
из симфонической сюиты «Пер Гюнт»

**Былина «Жил Святослав девяносто лет»**

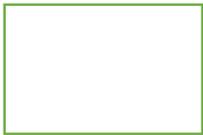
**Полифоническая фактура**

**Гомофонно-гармоническая фактура**

**Одноголосная фактура**

**Аккордовая фактура**

Найдите и запишите знакомые «музыкальные слова».



# Музыкальный филворд



У	П	П	Р	Е	С	Т	О	М
Б	А	Р	И	Т	О	Н	П	Ж
К	Р	Е	Щ	Е	Н	Д	О	С
О	Т	А	К	Т	А	О	Л	Г
Д	И	П	А	Ж	Т	Т	О	Л
А	Т	О	Э	Ф	А	А	Н	И
Д	У	Е	Т	Ю	Д	Г	Е	Н
К	Р	О	Н	Д	О	Е	З	К
С	А	К	А	П	Е	Л	Л	А



- |         |          |
|---------|----------|
| 1 ..... | 9 .....  |
| 2 ..... | 10 ..... |
| 3 ..... | 11 ..... |
| 4 ..... | 12 ..... |
| 5 ..... | 13 ..... |
| 6 ..... | 14 ..... |
| 7 ..... | 15 ..... |
| 8 ..... | 16 ..... |



# ТЕМБРЫ ИНСТРУМЕНТОВ И ГОЛОСОВ



## ОТВЕТЫ ВИКТОРИНА с вопросами

### Тембры инструментов и голосов

1. Назовите название произведения и солирующий инструмент:

*Н.А.Римский-Корсаков «Полёт шмеля» (опера «Сказка о царе Салтане»), домра*

2. Назовите название произведения и инструмент:

*П.И.Чайковский балет «Щелкунчик» - Танец феи Драже (саксофон)*

3. Укажите: название– *народная неаполитанская песня «Санта Лючия»*, вокальный жанр– *баркарола*, тембр голоса– *дискант*.

4. Назовите пару солирующих инструментов и жанр этого произведения:

*М.П.Мусоргский – Картинки с выставки – Старый замок, в жанре – сицилианы, инстр. - фагот + саксофон*

5. Назовите произведение и инструмент:

*К.Сен-Санс – Аквариум (зоологическая фантазия «Карнавал животных») – челеста*

Укажите, в каких ещё произведениях вы встречались с этим инструментом:

*П.И.Чайковский «Танец феи драже» (балет «Щелкунчик»), А.К.Лядов «Кикимора».*

6. Напишите название и тембр голоса: *Н.А.Римский-Корсаков песня (ария)*

*Венецкого гостя (опера «Садко»), тембр голоса – баритон*

7. Назовите произведение и инструмент:

*А.К.Лядов «Кикимора» (тема кикиморы) (флейта-пикколо)*

Укажите, в каких ещё произведениях вы встречались с этим инструментом: Н.А.Римский-Корсаков «тема Белочки» - опера «Сказка о царе Салтане», П.И.Чайковский – «Чай» из балета «Щелкунчик», А.К.Лядов «Баба Яга», М.И.Глинка – «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» (реприза).

8. Назовите произведение и инструмент, который его исполняет:

С.С.Прокофьев «Паника» из музыки к спектаклю «Египетские ночи», инструменты: литавры, малый и большой барабаны, там-там. (Синтезатор).

Напишите ударные инструменты симфонического оркестра

с точной высотой звучания	без высоты
Литавры	Малый и большой барабаны
Колокола	Кастаньеты
Колокольчики	Маракасы
Ксилофон	Тарелки
Челеста	Треугольники
<i>Рояль</i>	Там-там, бруски, бич, гонг и др.

Напишите, как называется состав исполнителей, который вы видите на картине: Дирк ван Бабюрен «Концерт»: трио

Определите известных деятелей культуры, которые участвуют в видеоклипе на песню «Крылатые качели» проекта «Синяя птица»:

Крылатов, Башмет, Гирзмава, Мацуев, Погудин, Репин, Бутусов, Миронов, Мечетина, Хворостовский, Бутсан, Цискаридзе, братья Запашные, Безродная, Энтин, Даша Златопольская. (учитывается ответ от трёх фамилий)

Кого ещё из известных людей искусства, которые прославили нашу страну в 20 и 21 веках, вы можете назвать?

# РОССИЯ: ПРОШЛОЕ-НАСТОЯЩИЕ



## ОТВЕТЫ ВИДЕО-ВИКТОРИНА

1. Укажите жанр и название произведения:

Марш Преображенского полка

2. Укажите жанр и название произведения:

М.И. Глинка «Ночной смотр», романс-баллада,

исполнитель – Д. Хворостовский, тип мелодии – речитатив

3. Напишите название произведения:

М.И. Глинка опера «Руслан и Людмила» 5д. – хор Слава великим богам

Где ещё, в этом произведении встречается эта тема? 1 тема Увертюры

4. Напишите название произведения: А.В. Александров «Вставай страна огромная», укажите размер – 3/4.

5. Напишите название произведения: Агапкин «Прощание славянки»

**Какие исторические личности и события связаны с этими произведениями. Расставьте их в хронологическом порядке по мере их появления в истории:**

1. Пётр I, победы над Швецией, создание полковых оркестров	<b>2</b>
2. Наполеон, отечественная война 1812 года	<b>3</b>
3. Князь Святозар, образ Киевской Руси	<i>Пример 1</i>
4. Великая Отечественная война 1941-1945 г.	<b>5</b>
5. Война стран Балканского полуострова с Турцией 1912 г.	<b>4</b>

**Русский пейзаж, музыкальные иллюстрации С.Рахманинова «Вокализ»**

Перечислить имена русских художников и название их картин:

1. Шишкин – Рожь, 2. Васнецов – Алёнушка, 3. Левитан – Золотая осень,
4. Пластов – Первый снег, 5. Саврасов – Грачи прилетели.

### Прогулка по Нижнему Новгороду

Перечислите театральные-концертные площадки города:

- 1 Кукольный театр
- 2 театр Драмы
- 3 театр Комедии
- 4 ТЮЗ
- 5 нижегородская Филармония
- 6 театр оперы и балета

### Два известных волжанина

Юбилей какого нижегородца отмечался в марте этого года – А.М. Горький

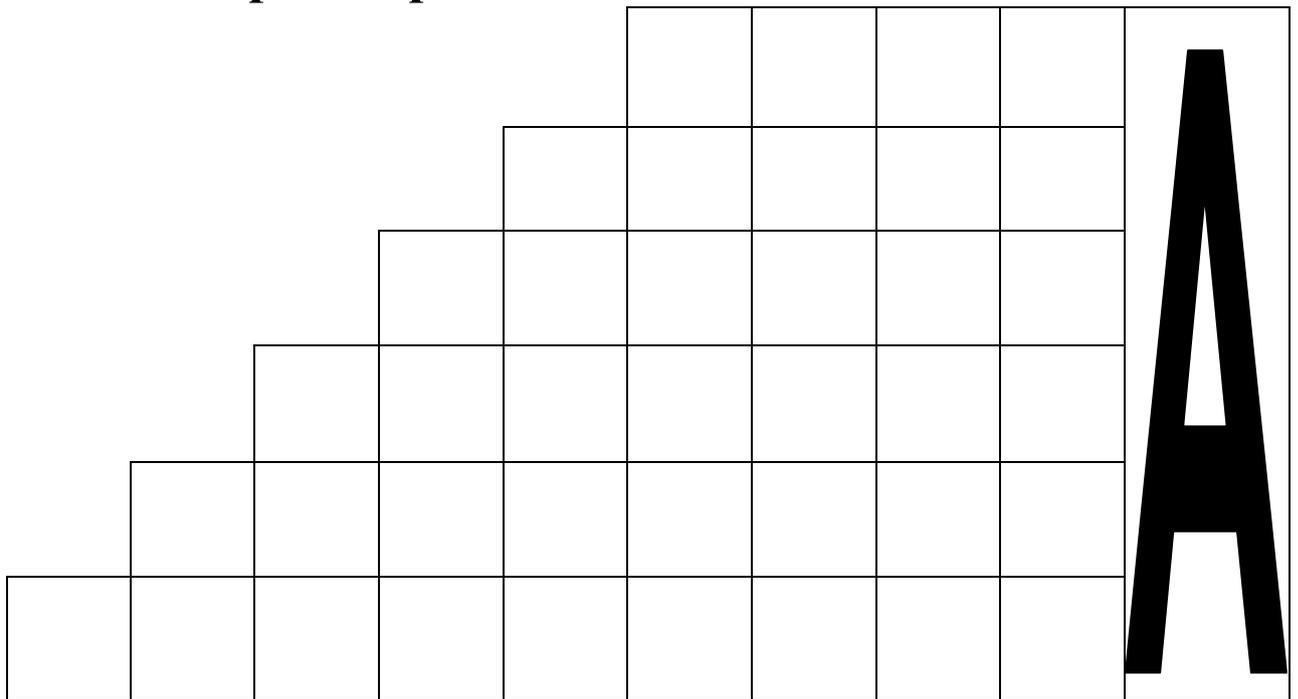
Назовите фамилию первого народного артиста России Фёдор Иванович Шаляпин

жанр и название песни – «Дубинушка», трудовая

# ФОРМЫ И ЖАНРЫ



Решите кроссворд



1. Родина этого театрального жанра - Италия.
2. Чешский танец
3. Этот жанр песни связан со словом календарь.
4. Кавказский народный танец

5. В этом ритме спрятан танец 

6. В этом ритме спрятан танец 

**Нерадивый ученик сделал в контрольной работе множество ошибок. Зачеркни ответ и напиши верные.**

1. Рефрен встречается в простой двухчастной форме\_\_\_\_\_.
2. Кульминация находится в конце произведения\_\_\_\_\_.
3. Наименьшее музыкальное построение - фраза\_\_\_\_\_.
4. Самая маленькая одночастная музыкальная форма - предложение\_\_\_\_\_.
5. Разработка - это первый раздел сонатной формы\_\_\_\_\_.

**Дирижёр перепутал все партии. Помогите ему разобрать их и разложить по нужным папкам.**

**1. "Пер Гюнт"**

**3. "Руслан и Людмила"**

**2. "Щелкунчик"**

Наина

Фарлаф

Анитра

Пастушки

Ибсен

Финн

Ратмир

принц Оршад

Фея Драже

Ингрид

Снежные хлопья